

FORMAT

DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO classe prima G

Comprende:

UDA

CONSEGNA AGLI STUDENTI

PIANO DI LAVORO

SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO		
Denominazione	“VENITE A SCOPRIRE LA MIA CITTA’?”	
Prodotti	Realizzazione di un prodotto multimediale (brochure, maglietta/altro).	
Competenze mirate Comuni, di cittadinanza o professionali	Competenze di cittadinanza: Collaborare e partecipare; Imparare a imparare. Competenze comuni: Asse dei Linguaggi, Asse Scientifico-tecnologico, Asse Storico-sociale. Comunicazione nelle lingue straniere: Padroneggiare una lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. Competenze professionali: • Utilizzare nozioni e abilità definendo e pianificando le fasi da compiere sulla base delle istruzioni ricevute; • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, economici, tecnologici; • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.	
Disciplina	Abilità	Conoscenze
X Religione	Utilizzare i principali strumenti di ricerca per reperire informazioni Applicare metodologie di base di lavoro in équipe. Abilità nella presentazione della storia	La storia vera della monaca di Monza I luoghi della città dove si è svolta la vicenda
X Accoglienza turistica	Applicare le regole della comunicazione nei contesti professionali di riferimento. Applicare metodologie di base di lavoro in équipe. Utilizzare i principali strumenti di ricerca per reperire informazioni su prodotti e servizi rispondenti alle richieste della clientela, analizzandone caratteristiche e costi.	La definizione di turismo La tipologia di turisti e di turismo La destinazione turistica Le attrattive naturali e culturali della città
X TIC	Utilizzare i principali software applicativi	Internet e i suoi utilizzi
X Inglese	Utilizzare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti	Glossario e lessico
X Italiano	Produrre brevi testi espositivi	Il testo espositivo
X Storia		
Utenti destinatari	Alunni della classe <u>1^ G</u> dell'IPSSEC <u>A. Olivetti</u> – Monza (MB)	
Prerequisiti	Competenze della scuola secondaria di primo grado.	
Fase di applicazione	Primo quadrimestre	
Tempi	25 ore fra lezioni frontali e attività di ricerca individuale.	
Metodologia	Lezione frontale, Lezione digitale.	
Risorse umane	Docenti del CdC.	
Strumenti	Libri di testo, discussioni, lezioni frontali, appunti e ricerche personali e di gruppo sul web.	
Valutazione	La valutazione sarà effettuata in itinere dalle singole discipline coinvolte, per poi consentire la valutazione sommativa e finale per competenze al termine del lavoro svolto.	

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UDA

“VENITE A SCOPRIRE LA MIA CITTA'?”

Cosa si chiede di fare

Dovrete realizzare una brochure, maglietta, presentazione ecc con i luoghi più significativi della città di Monza

In che modo (singoli, gruppi..)

Lavorerete per gruppi, coordinati da diversi docenti.

Quali prodotti

Il prodotto finale dell'UDA sarà una brochure, maglietta, una presentazione multimediale ecc.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

Imparerai a raccogliere informazioni significative su un'esperienza svolta, a pianificare la composizione di un'opera con finalità espressive e artistiche e a comunicare in modo efficace con strumenti multimediali, come si usa in quasi tutte le situazioni lavorative; stimolerà la motivazione intrinseca; svilupperà competenze sociali e interdisciplinari, acquistando così fiducia in te stesso e nel gruppo dei tuoi pari.

Tempi

Primo quadrimestre (dal mese di novembre) e metà del secondo, (25h fra lezioni frontali e attività individuali e di gruppo per ricerca in autonomia)

Risorse

Lavorerai per lo più con i tuoi docenti in classe e in laboratorio, adoperando libri di testo, svolgendo discussioni, seguendo lezioni frontali, stendendo appunti e conducendo ricerche personali e di gruppo sul web.

Criteri di valutazione

L'esposizione dell'opera realizzata (anche in lingua) porterà a una valutazione finale sommativa, in termini di competenze. Nel corso dell'UDA, i singoli professori potranno anche assegnare dei voti alle attività legate unicamente alla loro materia.

Valore della UDA in termini di valutazione della competenza mirata:

L'UdA rappresenta una componente importante della competenza più ampia di ricostruire e comunicare le proprie esperienze di studio e professionali, sia per se stessi (consolidamento e tesaurizzazione dell'esperienza svolta) sia per gli altri (documentazione utile in altre situazioni).

Peso della Uda in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline

Le discipline coinvolte nello sviluppo dell'Uda, le cui conoscenze verranno valutate sono:
Storia, Italiano, TIC, Accoglienza turistica, Religione e Inglese

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: “VENITE A SCOPRIRE LA MIA CITTA’
Coordinatore: Maia Pecoraro
Collaboratori: DOCENTI COINVOLTI: Fontana, Interlandi, Accornero, Lisi, Provenzano

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
1	Raccolta e elaborazione delle informazioni	Lezione frontale: libro di testo, materiali forniti dal docente, approfondimento tramite video e altri materiali multimediali.	Condivisione degli obiettivi e dei criteri di lavoro, disponibilità al confronto, consapevolezza di quanto sia importante collaborare, assertività.	6h – accoglienza turistica, Storia	Capacità di lavorare in gruppo; capacità di valutare, selezionare e organizzare in modo critico e funzionale il materiale; uso del linguaggio tecnico; capacità di trasferire le conoscenze acquisite; rispetto dei tempi; efficacia comunicativa.
2	Fase progettuale			4h – TIC, Inglese.	
3	Fase esecutiva			8h – TIC, Accoglienza turistica	
4	Storia della città			2h – Storia, Religione	
5	Le tipologie di testo			2h – Italiano	
6	Presentazione del prodotto			3h	

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
Descrivi il percorso generale dell'attività Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento Cosa devi ancora imparare Come valuti il lavoro da te svolto (vedi rubrica di autovalutazione)

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELL'UDA

Competenze trasversali

DIMENSIONI DELLA INTELLIGENZA	CRITERI	FOCUS DELL'OSSERVAZIONE		LIVELLO DI COMPETENZA
Sociale	Rispetto dei tempi	Avanzato	L'allievo ha impiegato in modo efficace il tempo a disposizione pianificando autonomamente le proprie attività e distribuendole secondo un ordine di priorità.	
		Intermedio	Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione, avvalendosi di pianificazione.	
		Base	Ha pianificato il lavoro, anche se con qualche discontinuità. Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace – se pur lento – il tempo a disposizione.	
		Non adeguato	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha disperso il tempo a disposizione, anche a causa di una debole pianificazione.	
	Cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e a portarli a termine	Avanzato	Nel gruppo di lavoro è disponibile alla cooperazione, assume volentieri incarichi, che porta a termine con notevole senso di responsabilità.	
		Medio	Nel gruppo di lavoro è discretamente disponibile alla cooperazione, assume incarichi, e li porta a termine con un certo senso di responsabilità.	
		Base	Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare, portando a termine gli incarichi con discontinuità.	
		Non adeguato	Nel gruppo di lavoro coopera solo in compiti limitati, che porta a termine solo se sollecitato.	
Pratica	Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	Avanzato	Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione.	
		Medio	Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione.	
		Base	Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità.	
		Non adeguato	Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato.	
	Funzionalità	Avanzato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della funzionalità.	
		Medio	Il prodotto è funzionale secondo i parametri di accettabilità piena.	
		Base	Il prodotto presenta una funzionalità minima.	
		Non adeguato	Il prodotto presenta lacune che ne rendono incerta la funzionalità.	

Competenze cognitive

DIMENSIONI DELLA INTELLIGENZA	CRITERI	FOCUS DELL'OSSERVAZIONE		LIVELLO DI COMPETENZA
Cognitiva	Uso del linguaggio settoriale-tecnico-professionale	Avanzato	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali, tecnici e professionali in modo pertinente.	
		Intermedio	La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali, tecnici e professionali da parte dell'allievo è soddisfacente.	
		Base	Mostra di possedere un minimo lessico settoriale, tecnico e professionale.	
		Non adeguato	Presenta lacune nel linguaggio settoriale, tecnico e professionale.	
	Completezza, pertinenza, organizzazione	Avanzato	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica.	
		Intermedio	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro.	
		Base	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna.	
		Non adeguato	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate.	
	Capacità di trasferire le conoscenze acquisite	Avanzato	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti.	
		Intermedio	Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti.	
		Base	Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza	
		Non adeguato	Usa saperi e saper fare acquisiti solo nel medesimo contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti.	
	Ricerca e gestione delle informazioni	Avanzato	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura.	
		Intermedio	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all'interpretazione secondo una chiave di lettura.	
		Base	L'allievo ricerca le informazioni di base, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata.	
		Non adeguato	L'allievo ha un atteggiamento discontinuo nella ricerca delle informazioni e si muove con scarsi elementi di metodo.	