

IPSSEC A. OLIVETTI

Via Lecco, 12
20900 - Monza

DOCUMENTO DI CLASSE 5I a.s.2022-2023



Prot. N.
Del 12 maggio 2023



DOCUMENTO DELLA CLASSE 5I Accoglienza Turistica	3
IL PROFILO PROFESSIONALE	3
IL PROFILO IN USCITA DELLA FIGURA PROFESSIONALE DI “TECNICO DEI SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E OSPITALITA' ALBERGHIERA”	3
IL “TECNICO DEI SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA - ARTICOLAZIONE ACCOGLIENZA TURISTICA”	4
IL QUADRO ORARIO	5
LE COMPETENZE GENERALI DI INDIRIZZO	5
LE COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA	6
COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA - QUINTO ANNO	6
LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI	7
COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE - QUARTO ANNO	8
LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI quarto anno	11
COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE - TERZO ANNO	12
LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI terzo anno	14
LE COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	15
IL CONSIGLIO DI CLASSE	16
LA COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	16
CONTINUITÀ DIDATTICA	16
COMPOSIZIONE DELLA CLASSE 5I	16
IL FLUSSO DEGLI ALUNNI	16
RELAZIONE SULLA CLASSE 5I	17
OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CONTENUTI MULTIDISCIPLINARI	18
OBIETTIVI EDUCATIVO- FORMATIVI	18
OBIETTIVI SPECIFICI	18
GLI OBIETTIVI MULTIDISCIPLINARI	19
MODALITÀ DI LAVORO E STRUMENTI UTILIZZATI	19
INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO	20
TIPOLOGIE DI VERIFICHE ED ESERCITAZIONI PER LE PROVE D'ESAME	20
SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME	20
Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi - Prima prova scritta	21
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	24
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA	27
PROVE INVALSI	29
ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	29
MODALITÀ DELLE VALUTAZIONI	30
VALUTAZIONE FINALE	30
VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA	30
ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA a.s. 2022/2023	31
SINTESI GENERALE PCTO	32
FINALITÀ GENERALI	32
IL PCTO: Percorsi per le competenze trasversali e di orientamento	32
PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE	35
elenco allegati	74

DOCUMENTO DELLA CLASSE 5I Accoglienza Turistica

Il documento è predisposto in modo coerente con le linee guida previste per gli Istituti professionali, gli obiettivi educativi e formativi del P.T.O.F d'Istituto.

Esso definisce gli obiettivi didattici trasversali/le competenze, conoscenze ed abilità che tutti gli alunni hanno conseguito al termine dell'anno scolastico.

Descrive le modalità di lavoro trasversali che i docenti hanno deciso di seguire, con la precisazione delle prestazioni dei docenti definite in termini comportamentali, la descrizione dei comuni criteri di misurazione e di valutazione concordati all'interno del Consiglio di Classe, la descrizione degli interventi didattici integrativi individuati per facilitare il perseguimento degli obiettivi: uscite didattiche, partecipazione ad eventi culturali promossi dalle agenzie del territorio, partecipazione ad eventi organizzati, profilo d'uscita e sbocchi professionali.

IL PROFILO PROFESSIONALE

IL PROFILO IN USCITA DELLA FIGURA PROFESSIONALE DI “TECNICO DEI SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E OSPITALITA' ALBERGHIERA”

In base a quanto espressamente indicato nel Regolamento recante norme concernenti il riordino degli Istituti professionali, il **“Tecnico dei servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera”** ha specifiche competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera, nei cui ambiti interviene in tutto il ciclo di organizzazione e gestione dei servizi.

È in grado di:

- utilizzare le tecniche per la gestione dei servizi enogastronomici e l'organizzazione della commercializzazione dei servizi di accoglienza, di ristorazione e di ospitalità
- organizzare attività di pertinenza, in riferimento agli impianti, alle attrezzature e alle risorse umane
- applicare le norme attinenti la conduzione dell'esercizio, le certificazioni di qualità, la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro
- utilizzare le tecniche di comunicazione e relazione in ambito professionale finalizzate all'ottimizzazione della qualità del servizio;
- comunicare in almeno due lingue straniere
- reperire ed elaborare dati relativi alla vendita, produzione ed erogazione dei servizi con il ricorso a strumenti informatici e a programmi applicativi
- attivare sinergie tra servizi di ospitalità-accoglienza e servizi enogastronomici
- curare la progettazione e programmazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei suoi prodotti

L'indirizzo si suddivide in articolazioni:

- “Enogastronomia” e “Pasticceria”
- “Servizi di sala e di vendita”
- “Accoglienza turistica”

IL “TECNICO DEI SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA - ARTICOLAZIONE ACCOGLIENZA TURISTICA”

Il diplomato “Tecnico dei Servizi per L'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Articolazione “**Accoglienza turistica**” è in grado di:

- intervenire nei diversi ambiti delle attività di ricevimento
- gestire e organizzare i servizi in relazione alla domanda stagionale e alle esigenze della clientela
- promuovere i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione di prodotti turistici che valorizzino le risorse del territorio

A conclusione del percorso quinquennale i diplomati conseguono le seguenti **competenze**:

- saper utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico- alberghiera
- saper adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela
- saper promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico- alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico- artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio
- saper sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e di ospitalità, applicando le tecniche di gestione economica e finanziaria alle aziende turistico- alberghiere

In particolare, a conclusione del percorso quinquennale, i diplomati nell'indirizzo “Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera” conseguono i risultati di apprendimento descritti di seguito specificati in termini di competenze:

- Saper agire nel sistema di qualità relativo alla filiera produttiva di interesse
- Saper utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico- alberghiera
- Saper integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi
- Saper valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera
- Saper applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti
- Saper attuare strategie di pianificazione, compensazione, monitoraggio per ottimizzare la produzione di beni e servizi in relazione al contesto

IL QUADRO ORARIO

	Quadro Orario Triennio		Legenda:	autonomia
	AREA GENERALE			
		terzo anno	quarto anno	quinto anno
A-12	Lingua italiana	4	4	4
A-24	Lingua inglese	2	2	2
A-12	Storia	2	2	2
A-26 A-47	Matematica	3	3	3
A-48	Scienze motorie	2	2	2
	IRC o attività alternativa	1	1	1
	ACCOGLIENZA TURISTICA	terzo anno	quarto anno	quinto anno
A-24	Seconda lingua	3	3	3
A-31	Scienza e cultura dell'alimentazione	4	2	2
B-19	Lab. Accoglienza Turistica	7*	5*	6*
A-46	Diritto e tecniche amministrative	4	4	4
	Tecniche di comunicazione	0	2	2
A-54	Arte e territorio	0	2	2
A-24	Inglese Tecnico	1	1	1

Educazione Civica: l'orario dedicato a questo insegnamento non può essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso da svolgersi nell'ambito del monte ore complessivo annuale. La disciplina è impartita, in modo trasversale, dal team dei docenti del C.d.C., coordinati dal docente di Diritto e tecniche amministrative.

LE COMPETENZE GENERALI DI INDIRIZZO

L'impegno dei docenti della classe è stato indirizzato alla promozione di più livelli di competenze: generali, di studio, di lavoro. Tali competenze si sviluppano in un contesto nel quale lo studente è coinvolto, personalmente o collettivamente, nell'affrontare situazioni, nel portare a termine compiti, nel realizzare prodotti, nel risolvere problemi, che implicano l'attivazione e il coordinamento operativo di quanto sa, sa fare, sa essere o sa collaborare con gli altri.

Inoltre, la progettazione delle attività formative dirette allo sviluppo di competenze ha tenuto conto della necessità che le conoscenze fondamentali da questa implicate siano state acquisite in maniera significativa, cioè comprese e padroneggiate in modo adeguato, che le abilità richieste siano state disponibili a un livello confacente di correttezza e di consapevolezza. L'individuazione chiara delle conoscenze e abilità fondamentali che le varie competenze implicano, delinea il livello da raggiungere e il bilancio delle conoscenze, delle abilità già acquisite ed evidenziate da parte dello studente.

LE COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA

Il 22 maggio 2018 è stata pubblicata la “Raccomandazione del Consiglio relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente” da parte del Segretariato generale del Consiglio Europeo. Il testo sostituisce e aggiorna quanto pubblicato dal medesimo Consiglio nel 2006.

COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA - QUINTO ANNO

Nella seduta del C.d.C. della 5I, calendarizzata nel mese di novembre 2022, i docenti hanno individuato **due competenze chiave e di cittadinanza da implementare durante il quinto anno**: Individuare collegamenti e relazioni - Progettare

Competenze di indirizzo di riferimento:

- Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.
- Contribuire alle strategie di Destination Marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.

Competenza	Esiti formativi (abilità)	Discipline coinvolte	Conoscenze	Tempi
Individuare collegamenti e relazioni	Individua e rappresenta collegamenti e relazioni tra fenomeni diversi anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari	Diritto ed Diritto e tecniche amministrative	il Marketing e la comunicazione nel settore turistico	intero a.s.
		Tecniche della comunicazione	La comunicazione pubblicitaria di un prodotto	
		Italiano e storia	Il Manifesto: Futurismo e propaganda fascista	
		Inglese	Microlingua di settore per esprimersi in modo fluido selezionando il lessico di riferimento o operando comparazioni con altri ambiti disciplinari di indirizzo	
		Francese	Microlingua di settore per esprimersi in modo fluido selezionando il lessico di riferimento o operando comparazioni con altri ambiti disciplinari di indirizzo	
		Laboratorio di Accoglienza turistica	Esigenze delle diverse tipologie di clientela I nuovi trend del turismo e l'importanza delle risorse territoriali Le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali della città di Monza e della Brianza Gli elementi che costituiscono un itinerario/pacchetto turistico	
		Scienze e cultura degli alimenti	il menu da un punto di vista nutrizionale ed energetico	

Competenza	Esiti formativi (abilità)	Discipline coinvolte	Conoscenze	Tempi
Progettare	Elabora progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio	Diritto ed Diritto e tecniche amministrative	Tecniche di marketing turistico e web-marketing.	intero anno scolastico
	Utilizza e conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici	Tecniche della comunicazione	Comunicare i prodotti turistici	
		Inglese	Lessico relativo alla progettazione di un itinerario sintetico e analitico dettagliandolo secondo un layout di riferimento	
	Valuta i vincoli e le possibilità esistenti	Francese	Lessico relativo alla progettazione di un itinerario sintetico e analitico dettagliandolo secondo un layout di riferimento	
	Definisce le strategie di azione	Laboratorio di Accoglienza turistica	Promuovere e gestire servizi di accoglienza turistico-alberghiera per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio Progettare itinerari tematici.	
	Verifica i risultati raggiunti	Scienze e cultura degli alimenti	Valutazione di un menu nel rispetto dei criteri per una sana e corretta alimentazione	

LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI

Griglia valutazione competenze chiave e di cittadinanza

COMPETENZE DI CITTADINANZA	DESCRIPTORI	INDICATORI	VALUTAZIONE LIVELLI			
			Avanzato	Intermedio	Base	Non raggiunto
PROGETTARE	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze acquisite per elaborare progetti inerenti le attività di studio. È in grado di verificare la pianificazione.				
	Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo appropriato. Gestisce responsabilmente strumenti e spazi.				
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Riferisce in modo chiaro ed approfondito fatti e fenomeni individuandone gli aspetti fondamentali, coglie le relazioni di causa ed effetto negli eventi, analizza e classifica dati.				
	Individuare collegamenti tra le varie aree disciplinari	Opera autonomamente e in modo corretto collegamenti coerenti tra le diverse aree disciplinari.				

uda a.s. 2022-2023: Il Futurismo

uda a.s. 2022-2023: Economia circolare

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE - QUARTO ANNO

Durante il quarto anno, come previsto dalla legge 169/2008 ed indicato dalla Circolare Ministeriale 86/2010, sono state individuate e sviluppate le seguenti due **Competenze di Cittadinanza e Costituzione**:

- Imparare ad Imparare
- Comunicare
- Collaborare e Partecipare

Al fine di sviluppare queste competenze gli alunni hanno preparato un elaborato multidisciplinare relativo alla progettazione di un pacchetto di offerta turistica integrata. *In Lombardia: il vino come risorsa turistica*

Competenza di indirizzo di riferimento

- Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale;
- Promuovere beni culturali e ambientali, attrazioni per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.

Competenza	Esiti formativi (abilità)	Discipline coinvolte	Conoscenze	Tempi (periodo)
Imparare ad imparare	• Organizza il proprio apprendimento • Individua, sceglie ed utilizza varie fonti e modalità di informazione e di formazione rispettando i tempi a disposizione	Storia	La Legge di Versailles	• intero a.s.
		Laboratorio accoglienza turistica	Le diverse tipologie di eventi congressuali e loro organizzazione	
			Servizi alberghieri per la ristorazione e per il benessere	
			I canali della distribuzione del prodotto alberghiero e le regole dei rapporti con gli intermediari tradizionali e le agenzie on line	
			Le esigenze delle diverse tipologie di clientela	
			I nuovi trend del turismo e l'importanza delle risorse territoriali	
		Inglese	Descrizione delle caratteristiche degli alberghi di lusso	
		Francese	I ruoli e le funzioni nelle diverse professioni in ambito turistico	
		Scienza e cultura dell'alimentazione	Qualità e etichettatura dei prodotti enogastronomici	

Competenza	Esiti formativi (abilità)	Discipline coinvolte	Conoscenze	Tempi (periodo)
Comunicare	• Comprendere messaggi di genere diverso utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico...) • Rappresentare eventi, fenomeni concetti, norme, procedure utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti	Italiano	Galileo Galilei e la prosa scientifica	• intero a.s.
		Storia	Dichiarazione dei Diritti dell’Uomo e del Cittadino	
		Diritto e tecniche amministrative	Il bilancio d’esercizio: documento per la comunicazione economico/finanziaria interna ed esterna all’azienda.	
		Laboratorio accoglienza turistica	Il web marketing La guest relation	
		Inglese	La transazione commerciale turistica: il registro formale nella produzione di emails nei diversi stadi della comunicazione commerciale	
		Francese	la comunicazione scritta nel settore turistico usando il registro formale	
		Scienza e cultura dell’alimentazione	Caratteristiche alimentari e culturali del cibo	

Competenza	Esiti formativi (abilità)	Discipline coinvolte	Conoscenze	Tempi (periodo)
Collaborare e partecipare	• Interagisce in gruppo • Comprende i diversi punti di vista • Valorizza le proprie ed altrui capacità • Gestisce la propria conflittualità • Contribuisce all'apprendimento comune • Contribuisce alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	Storia	L'Assemblea Costituente (1789)	• intero a.s.
		Diritto e tecniche amministrative	Il successo di un'organizzazione che gestisce le funzioni aziendali e i rapporti con gli stakeholders secondo processi di miglioramento qualitativo continuo (total quality management).	
		Laboratorio accoglienza turistica	Le diverse tipologie di eventi congressuali e loro organizzazione Le esigenze delle diverse tipologie di clientela Caratteristiche delle forme di gestione autonoma e di aggregazione	
		Inglese	Presentazione delle principali attrazioni monzesi	
		Francese	Presentazione di una regione, una città, i monumenti	
		Scienza e cultura dell'alimentazione	Tutela della salute del consumatore, tracciabilità e sicurezza degli alimenti. Qualità e etichettatura dei prodotti enogastronomici.	

LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI quarto anno

COMPETENZE DI CITTADINANZA	DESCRITTORI	INDICATORI	VALUTAZIONE DEI LIVELLI (barrare con una crocetta)			
			Avanzato	Intermedio	Base	Non raggiunto
IMPARARE AD IMPARARE	Conoscenza di sé	Interviene in modo pertinente nelle conversazioni, avanza proposte e ipotesi.				
	Uso di strumenti informativi	Collega ed organizza dati, informazioni e conoscenze, utilizzando pluralità di fonti.				
	Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	E' in grado di operare in modo autonomo nel proprio lavoro, organizzando tempi e strumenti a disposizione				
COMUNICARE	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni				
	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende un testo orale e scritto in modo completo riuscendo a individuare informazioni specifiche. Interagisce in conversazioni evidenziando un lessico appropriato.				
	Gestione delle situazioni comunicative	Sa gestire momenti di comunicazione, in modo corretto coerente e coeso, con scopi e destinatari, sia oralmente che per iscritto, rielaborando testi di vario genere in un registro adeguato.				
	Interazione nel gruppo.	Interagisce nel gruppo con efficacia e con relazioni positive.				
COLLABORARE E PARTECIPARE	Disponibilità al Confronto	Partecipa alle attività collettive, di gruppo o laboratoriali, riconoscendo e rispettando le capacità e i diritti propri e altrui.				
	Rispetto di sé e dell'ambiente	E' responsabile di sé e dell'ambiente				

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE - TERZO ANNO

Durante il terzo anno sono state individuate e sviluppate le seguenti due **Competenze di Cittadinanza e Costituzione**:

- Imparare ad imparare
- Comunicare.

A tal fine agli alunni della classe hanno partecipato alle seguenti attività interdisciplinari /progetto di classe:
Gli itinerari enogastronomici in Lombardia

Competenza	Esiti formativi (abilità)	Discipline coinvolte	Conoscenze
Imparare ad imparare	• Organizza il proprio apprendimento • Individua, sceglie ed utilizza varie fonti e modalità di informazione e di formazione rispettando i tempi a disposizione	Italiano	Lettura selettiva: il titolo, parafrasi e impaginazione Individuare le informazioni importanti in qualsiasi testo: riassunti e mappe
		Diritto e tecniche amministrative	L'attività economica e l'azienda La forma giuridica dell'impresa La fattura
		Laboratorio accoglienza turistica	Individuare le tecniche di gestione di un cliente individuale e di gruppo dalla fase ante alla fase post; Identificare le funzioni e gli aspetti dell'etica professionale di un operatore al front office;
		Inglese	Conoscere le strutture morfosintattiche e grammaticali di base per servirsi della lingua inglese in modo adeguato al contesto, in semplici situazioni di attività di routine nell'ambito delle operazioni di lavoro del turismo per soddisfare bisogni di tipo concreto.
		Francese	Individuare le informazioni utili in conversazioni telefoniche, prendere appunti, ampliare il lessico specifico
		Scienza e cultura dell'alimentazione	Marchi di qualità e sistemi di tutela dei prodotti enogastronomici di eccellenza. Merceologia degli alimenti e delle bevande. Qualità e etichettatura dei prodotti enogastronomici e loro apporto nutrizionale Caratteristiche alimentari e culturali del cibo.
		Matematica	
		Scienze motorie	

Competenza	Esiti formativi	Discipline coinvolte	Conoscenze
Comunicare	• Comprende messaggi di genere diverso utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico...) • Rappresenta eventi, fenomeni concetti, norme, procedure utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti	Italiano	• Figure retoriche • Plurilinguismo di Dante • Unilinguismo di Petrarca • Bembo: il concetto di imitazione • Castiglione e la lingua "cortegiana" • Machiavelli e il fiorentino parlato
		Diritto e tecniche amministrative	Il mercato turistico La domanda e l'offerta turistica
		Laboratorio accoglienza turistica	Conoscere il concetto di comunicazione, anche telefonica, il processo comunicativo Comprendere gli elementi della comunicazione scritta interna ed esterna; Sviluppare il menu come forma di comunicazione di un locale.
		Inglese	Lessico e fraseologia relativi alla redazione di una lettera formale/ e mail di corrispondenza turistica. Lettere e e-mails di richieste di informazioni e di risposte tra potenziali clienti e albergo. La conversazione telefonica in ambito professionale
		Francese	Comprendere i dialoghi in ambito professionale, saper interagire fornendo informazioni, comprendere messaggi scritti e redigerli
		Scienza e cultura dell'alimentazione	Risorse enogastronomiche territoriali e nazionali
		Matematica	
		Scienze motorie	

LIVELLI DI COMPETENZA RAGGIUNTI terzo anno

COMPETENZE DI CITTADINANZA	DESCRITTORI	INDICATORI	VALUTAZIONE DEI LIVELLI (barrare con una crocetta)			
			Avanzato	Intermedio	Base	Non raggiunto
IMPARARE AD IMPARARE	Conoscenza di sé	Interviene in modo pertinente nelle conversazioni, avanza proposte e ipotesi.				
	Uso di strumenti informativi	Collega ed organizza dati, informazioni e conoscenze, utilizzando pluralità di fonti.				
	Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	E' in grado di operare in modo autonomo nel proprio lavoro, organizzando tempi e strumenti a disposizione				
COMUNICARE	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni				
	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende un testo orale e scritto in modo completo riuscendo a individuare informazioni specifiche. Interagisce in conversazioni evidenziando un lessico appropriato.				
	Gestione delle situazioni comunicative	Sa gestire momenti di comunicazione, in modo corretto coerente e coeso, con scopi e destinatari, sia oralmente che per iscritto, rielaborando testi di vario genere in un registro adeguato.				

LE COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Nell'ambito della declinazione annuale delle attività didattiche il Consiglio di Classe 5I ha affidato al team di docenti delle seguenti discipline il compito dello svolgimento dell'Educazione Civica:

PROGETTAZIONE	DISCIPLINA	Contenuti	ORE
Costituzione, Istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione Europea e degli Organismi internazionali	Diritto e tecniche amministrative	Gli organi nazionali e internazionali	6
	Italiano e Storia	Il Tribunale Nazionale di Norimberga: il genocidio e la Convenzione delle Nazioni Unite (1948-1951) Lettura di testi tratti dall'opera memorialistica di Primo Levi "Se questo è un uomo" - debate	5
	Francese	Istituzioni internazionali	2
Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015	diritto e tecniche amministrative	Obiettivo 12	6
	Alimentazione	Obiettivo 12 : Consumo e produzione responsabile con riferimento alla dieta sostenibile e al suo 'impatto ambientale progetto di Istituto del Banco Alimentare	4
	Accoglienza	Obiettivo 11 – Città e Comunità sostenibili con riferimento a progetti di sostenibilità in ambito turistico attuati in Italia	2
	Lingue straniere (francese)	La Protezione dell'Ambiente	2
Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;	Comunicazione	Etica del lavoro	2
	Diritto e tecniche amministrative	Le fonti normative nazionali e internazionali	1
	Lingua inglese	Feed Back esperienza di training in Pcto	4
Educazione alla salute e al benessere	Scienze motorie	Attività sportive con individuazione delle norme collettive e definizione di fair play. Educazione alla salute	4
	Alimentazione	Alimentazione e prevenzione delle malattie cardiovascolari	4
Totale			40

IL CONSIGLIO DI CLASSE

LA COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

	Materia	docente	continuità nel triennio finale	
			SI	NO
area comune	Lingua e letteratura italiana Storia, cittadinanza e costituzione	Maria Aurora Tornetta		X
	Scienze motorie e sportive	Nadia Lombino		X
	Religione / Attività alternative	Giuseppe Colasanto		X
	Lingua inglese	Daniela Leonti		X
	Matematica	Elisabetta Vesentini	X	
	Arte e territorio	Federica Gorza		X
indirizzo	Lingua francese	Elisabetta Piotto	X	
	Scienza e cultura dell'alimentazione	Laura Milani		X
	Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Gabriella Ianni		X
	Tecniche di comunicazione	Tommaso Giovenzana		X
	Laboratorio dei servizi di accoglienza turistica	Giovanna Calora	X	

CONTINUITÀ DIDATTICA

Per quanto riguarda il corpo docente, non c'è stata continuità didattica per tutte le discipline di studio, fatta eccezione per Matematica, Francese, Accoglienza Turistica, i cui docenti sono subentrati in questo anno scolastico.

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE 5I

La classe è formata da 24 alunni, 20 femmine e 4 maschi, 18 provenienti dalla classe quarta, tranne 3 provenienti da CFP, 1 dal corso serale del nostro Istituto e 2 studentesse ripetenti.

IL FLUSSO DEGLI ALUNNI

CLASSE QUINTA	Provenienti stessa classe	Ripetenti	PROMOSSI in quarta		Provenienti da CFP
			Con debito	Senza debito	
	18	2	9	9	3

RELAZIONE SULLA CLASSE 5I

Presentazione della classe

La classe è formata da 24 alunni di cui 20 femmine e 4 maschi, 18 provenienti dalla classe 4I^{ACC} del nostro Istituto, 1 dal corso serale e 2 ripetenti sempre dal nostro Istituto, 3 alunne da altri Istituti. Si segnala la presenza di 7 alunni con DSA fra cui 2 anche con PDP Sportivo, provvisti di certificazione diagnostica ai sensi dell'art. 3 della Legge n. 170/2010, 1 alunna con BES per svantaggio linguistico.

Andamento disciplinare della classe

Il comportamento della classe risulta nel complesso corretto. Si rilevano per alcuni alunni un numero alto di assenze e di ritardi, anche se brevi.

Andamento didattico della classe

L'andamento didattico della classe nel corso del triennio è stato diversificato rispetto alle conoscenze e alle abilità. Nel complesso si attesta su livelli medio-bassi, evidenziando lacune soprattutto nell'area linguistica e logico-matematica, con difficoltà in fase di comprensione, analisi e rielaborazione di documenti e/o informazioni.

I docenti rilevano differenti livelli di preparazione, dovuti anche a percorsi scolastici diversi:

- un esiguo gruppo di studenti segue con diligenza il percorso scolastico, impegnandosi con regolarità nelle lezioni e nello studio autonomo a casa. Partecipa con sufficiente interesse al dialogo educativo didattico conseguendo soddisfacenti risultati;
- un nutrito gruppo di studenti evidenzia risultati mediamente sufficienti, le conoscenze non sempre appaiono particolarmente approfondite, spesso frutto di uno studio mnemonico e scolastico; l'impegno nello studio non sempre è regolare;
- un gruppo di alcuni alunni presenta lacune nella preparazione generale, notevoli difficoltà espositive dovute ad una fragilità dei prerequisiti e alla mancanza di un adeguato metodo di studio, uniti ad un'applicazione non sempre puntuale, così come l'interesse e la partecipazione in classe.

Un'alunna non frequenta più le lezioni dal 12 dicembre 2022.

La maggior parte della classe segue in modo irregolare le attività didattiche, nonostante i continui richiami all'attenzione e soprattutto al silenzio, non sempre si impegna nello studio con responsabilità e buona volontà. Si evidenzia un atteggiamento complessivamente positivo anche se, per alcuni, non sempre è sostenuto da un'attitudine allo studio domestico costante. Alcuni alunni necessitano continuamente di stimoli da parte dei docenti per mantenere costante il livello di impegno e soprattutto di attenzione in classe.

La programmazione didattica è stata svolta in maniera regolare in tutte le discipline.

Nel corso dell'anno scolastico i docenti hanno attuato tutte le strategie necessarie al raggiungimento del successo formativo, sollecitando gli allievi a mantenere un impegno ben determinato e responsabile.

Il Consiglio di Classe ha assunto il concetto di VALUTAZIONE come espressione di un "giudizio" globale nel quale si faccia riferimento non solo alle competenze acquisite nelle diverse aree di apprendimento e nelle singole discipline, ma anche al punto di arrivo (momentaneo) dello sviluppo dell'alunno, tenendo conto dei vari aspetti della persona: situazione di partenza e prerequisiti, capacità di apprendimento, modalità di lavoro e di studio, interesse, impegno, partecipazione alle attività, autonomia personale, senso di responsabilità, disponibilità a relazionarsi con gli altri nel rispetto delle norme della comunità scolastica.

La valutazione scaturisce dalle verifiche riferite agli obiettivi disciplinari indicati nelle programmazioni di dipartimento e individuali e nella programmazione dei Consigli di Classe per gli obiettivi di tipo trasversale e/o interdisciplinari. Nel processo di verifica degli esiti, la misurazione viene effettuata utilizzando una gamma di voti dall'1 al 10 sulla base di criteri comuni coerenti con la programmazione d'Istituto.

OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CONTENUTI MULTIDISCIPLINARI

OBIETTIVI EDUCATIVO- FORMATIVI

- Saper assumere comportamenti responsabili e rispettare le regole
- Avere la capacità di collaborare con adulti e compagni rispettando gli ambiti altrui
- Sapersi confrontare con opinioni diverse dalle proprie
- Aver acquisito autonomia nel lavoro

OBIETTIVI GENERALI

- Consolidamento delle capacità di analisi, sintesi e rielaborazione personale
- Far acquisire un metodo di lavoro e di studio fondato sull'organizzazione analitica/sintetica delle informazioni, delle conoscenze e dei dati desunti direttamente da documenti e fonti
- Sviluppo della capacità di controllo delle procedure adottate, dell'osservazione e dello spirito di iniziativa
- Capacità di ricercare le fonti rispondenti ai bisogni specifici e di utilizzare le informazioni in modo da sostenere, documentandole e argomentandole, le proprie affermazioni
- Conoscenza, individuazione ed uso corretto ed autonomo delle tecniche di composizione adeguate alla preparazione delle diverse tipologie testuali: schede, questionari, appunti, riassunti, schemi, mappe concettuali e componimenti di vario genere, anche in lingua straniera
- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i collaboratori
- Elaborazione di un percorso formativo curricolare, fondato sulla pluridisciplinarietà e sulla progettualità, volto all'individuazione e promozione del patrimonio artistico, culturale ed enogastronomico locale

OBIETTIVI SPECIFICI

- potenziamento del linguaggio specifico settoriale appropriato
- saper elaborare pianificazioni, rappresentando i dati in modo da favorire i processi decisionali
- promuovere nello studente la capacità di elaborare individualmente soluzioni specifiche rispetto a un problema dato, applicando concretamente la metodologia operativa e progettuale acquisita
- valorizzare e promuovere, anche in lingua straniera, le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e ospitalità applicando le tecniche di gestione economica e finanziaria alle aziende turistico- alberghiere
- conoscere e saper gestire le fasi relative all'organizzazione e gestione delle attività di ricevimento delle strutture turistico- alberghiere, in relazione alla domanda stagionale e alle diverse esigenze della clientela
- conoscere e saper valorizzare le risorse ambientali, turistiche, artistico-culturali ed enogastronomiche, attraverso la progettazione dei servizi turistici e la pianificazione di eventi per target definiti
- applicare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti

GLI OBIETTIVI MULTIDISCIPLINARI

Obiettivi formativo-educativi	• Capacità di orientarsi per una scelta futura (professione e studio) • Capacità di programmare il proprio impegno nel tempo medio lungo rispettando scadenze e modalità di esecuzione. • Consolidamento dell'etica professionale
Obiettivi specifici	• Collegamento di argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse, cogliendone le relazioni fondamentali • Educazione alla flessibilità • Sviluppo della capacità di rapportarsi al territorio. • Saper utilizzare i linguaggi tecnici, propri delle discipline professionalizzanti
Obiettivi cognitivi	• Sviluppo delle abilità tecnico- operative professionali • Sviluppo delle capacità di espressione e comunicazione nelle diverse situazioni • Capacità di approfondire e organizzare in modo personale e autonomo i contenuti proposti. • Sapersi esprimere in modo sostanzialmente corretto in forma scritta e verbale anche nella lingua straniera

MODALITÀ DI LAVORO E STRUMENTI UTILIZZATI

Nel rispetto degli obiettivi e delle strategie concordate dal Consiglio di Classe, ogni docente ha adottato le modalità di lavoro che ha ritenuto più idonee al conseguimento degli obiettivi specifici della propria disciplina di insegnamento.

Si è accertato che gli alunni fossero in possesso delle informazioni indispensabili per poter affrontare i nuovi argomenti di studio; si è proceduto ad una selezione attenta delle conoscenze avanzando secondo criteri di gradualità e coerenza; si sono favorite applicazioni di quanto appreso in modo che il sapere si traducesse anche in saper fare.

I docenti hanno applicato metodologie e strategie didattico-educative finalizzate alla valorizzazione delle attitudini degli studenti, cercando di adattare la didattica ai diversi stili cognitivi, di stimolare l'interesse per la ricerca e la responsabile partecipazione degli allievi al dialogo educativo e al lavoro di gruppo.

Gli insegnanti hanno promosso e favorito atteggiamenti di attenzione e partecipazione al dialogo educativo per consentire lo svolgimento sereno e produttivo del lavoro. Gli obiettivi sono stati conseguiti utilizzando lezioni frontali, lezioni dialogate, discussioni di problemi, lezioni pratiche, lavori di gruppo e utilizzo di supporti audiovisivi e multimediali.

E' stata attuata la DDI come da indicazioni di Legge.

Sono state effettuate dai docenti del C.d.C. verifiche orali e scritte per favorire un apprendimento graduale dei contenuti delle varie discipline.

INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO

Ciascun docente, secondo la propria coscienza, è intervenuto con immediate strategie di recupero sulle aree di carenza individuate attraverso una verifica frequente e puntuale dei livelli di apprendimento, coinvolgendo opportunamente l'intera classe.

L'azione di recupero ha curato lo sviluppo e la maturazione di un efficace metodo di studio, il consolidamento, e per quanto possibile il potenziamento delle abilità di base.

Sono stati attuati momenti di recupero in itinere oltre allo stop didattico effettuato dopo il primo quadrimestre.

TIPOLOGIE DI VERIFICHE ED ESERCITAZIONI PER LE PROVE D'ESAME

Sono state effettuate dai docenti del C.d.C., verifiche orali e scritte, per favorire un apprendimento graduale dei contenuti delle varie discipline.

Le esercitazioni si sono svolte all'interno dell'orario curriculare nelle varie materie.

SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME

Data	Disciplina	Tipologia di prova
18 aprile 2023	Italiano	Simulazione ministeriale suppletiva 2022
04 maggio 2023	Diritto e tecniche amministrative - Accoglienza turistica - Arte e territorio	Tipologia a) - Analisi ed elaborazione di una tematica relativa al percorso professionale, anche sulla base di documenti, tabelle e dati NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI Pianificazione e gestione di prodotti e/o servizi con particolare riguardo ai seguenti ambiti: identificazione delle risorse, valutazione dei mutamenti delle tendenze di acquisto e di consumo, controllo della qualità, ottimizzazione dei risultati, efficienza aziendale e sostenibilità ambientale

Il dipartimento di Italiano ha utilizzato durante tutto l'a.s. la griglia di valutazione predisposta nel 2019 con indicatori ministeriali (valutazione in centesimi da convertire in ventesimi; in sede d'esame si utilizzerà la tabella di conversione fornita dal Ministero nell'Ordinanza da ventesimi a quindicesimi).

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi - Prima prova scritta

Candidato.....

Tipologia scelta..... PUNTEGGIO...../100 PUNTEGGIO...../20

Indicatori	descrittori generali (max 60 punti)		
ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	-scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia -organizzazione degli argomenti inadeguata o disomogenea -organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo pertinente -ideazione e organizzazione del testo efficace con puntuale articolazione degli argomenti	1-5 6-8 9-11 12-15	
coesione e coerenza testuale	-piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati -piano espositivo coerente; imprecisione nell'uso dei connettivi -piano espositivo coerente e coeso con utilizzo abbastanza efficace dei connettivi -piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi -piano espositivo bene articolato con utilizzo appropriato e vario dei connettivi	1-3 4-8 9-10 11-12 13-15	
ricchezza e padronanza lessicale	-scarsa -sufficientemente curata -varia e appropriata	1-2 3 4-5	
correttezza grammaticale(ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	-gravi errori morfosintattici ripetuti; uso scorretto a assenza di punteggiatura -punteggiatura e morfosintassi corrette con un errore di ortografia non grave -morfosintassi e punteggiatura corrette ed efficaci	1-2 3-4 5	
ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	-conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni -conoscenze e riferimenti culturali modesti -conoscenze e riferimenti culturali essenziali -conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi	1-2 3-5 6-7 8-10	
espressione di giudizi critici e valutazioni personali	-giudizi critici non presenti -giudizi critici poco coerenti -adeguata formulazione di giudici critici -efficace formulazione di giudizi critici non banali	1-2 3-5 6 7-10	

Tipologia A	(max 40 punti)		
Indicatori	descrittori	punti	
rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	-consegne e vincoli scarsamente rispettati -consegne e vincoli globalmente rispettati -consegne e vincoli adeguatamente rispettati -consegne e vincoli pienamente rispettati	1-8 9-10 11-12 3-15	
capacità di comprendere il testo	-comprensione errata o parziale -comprensione globale corretta ma non approfondita -comprensione corretta e approfondita	1-2 3-4 5	
analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	-analisi errata o incompleta -analisi sufficientemente corretta e adeguata -analisi completa, coerente e precisa	1-2 3 4-5	
interpretazione del testo	-interpretazione quasi del tutto errata -interpretazione e contestualizzazione parziali e imprecise -interpretazione e contestualizzazione corrette -interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	1-4 5-8 9-11 12-15	

Tipologia B	(max 40 punti)		
Indicatori	descrittori	punti	
individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	-mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni -individuazione parziale di tesi e argomentazioni addotte (o di sola tesi o sola argomentazione) -adeguata individuazione nei nuclei fondanti di un testo argomentativo -individuazione completa e puntuale di tesi e argomentazioni	1-4 5-8 9-11 12-15	
capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti (presenza di tesi, antitesi, argomentazioni e conclusioni)	-articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi -parziale coerenza del ragionamento, connettivi a volte poco pertinenti -ragionamento coerente, pochi connettivi ma corretti -organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	1-4 5-8 9-11 12-15	
correttezza, ampiezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	-riferimenti culturali scarsi, assenti o non pertinenti -qualche riferimento appropriato e pertinente -numerosi, appropriati e pertinenti riferimenti culturali colti da svariati ambiti	1-5 6-7 8-10	

Tipologia C	(max 40 punti)		
Indicatori	descrittori	punti	
pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase	-elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese	1-4	
	-elaborato parzialmente pertinente, titolo inadeguato	5	
	-elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente	6-7	
	-efficace sviluppo della traccia con titolo e parafrasi coerenti ed originali	8-10	
sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	-esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici	1-8	
	-esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati	9-11	
	-esposizione complessivamente chiara e lineare	12-13	
	-esposizione chiara ed efficace	14-15	
	-esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	16-20	
correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	-conoscenze e riferimenti errati e non pertinenti	1-5	
	-conoscenze e riferimenti generalmente corretti	6-7	
	-ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali tratti da conoscenze personali e collegamenti interdisciplinari	8-10	

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

INDIRIZZO ACCOGLIENZA TURISTICA A.S. 2022/2023

CLASSI 5I E 5F

CARATTERISTICHE DELLA PROVA

- **Tipologia a)** - Analisi ed elaborazione di una tematica relativa al percorso professionale, anche sulla base di documenti, tabelle e dati

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI

- Pianificazione e gestione di prodotti e/o servizi con particolare riguardo ai seguenti ambiti: identificazione delle risorse, valutazione dei mutamenti delle tendenze di acquisto e di consumo, controllo della qualità, ottimizzazione dei risultati, efficienza aziendale e sostenibilità ambientale

LE STATISTICHE SUL TURISMO

A. Documento – Comprensione di un testo

TURISMO, IL 2023 SI PREANNUNCIA COME UN ANNO RECORD PER GLI ARRIVI DALL'ESTERO

Il 2023 si preannuncia come un'annata record per il turismo italiano grazie soprattutto alla clientela internazionale. Secondo le indagini Enit e Isnat/Unioncamere, il Belpaese dovrebbe vedere «aumentare di circa l'8% gli arrivi dall'estero rispetto al dato degli ultimi cinque anni» spiega Ivana Jelinic, ceo Enit. Nel 2019 la migliore performance per il settore con un ospite su due che arrivò dall'estero. Secondo il report Enit quest'anno il mix dei clienti vedrà al primo posto gli spagnoli con una quota del 14,6%, a seguire gli statunitensi (12,7%), ex aequo per svizzeri e austriaci (12,2%), mentre gli arrivi dal Regno Unito peseranno per un 10%. Tra coloro che hanno già trascorso le vacanze lungo lo Stivale il ricordo principale per il 43% dei casi è l'Italian lifestyle tra specialità alimentari, abbigliamento, esperienze di viaggio. Seguono le bellezze naturalistiche, in ascesa, e il patrimonio culturale, rispettivamente 38,9% e 32,8%.

*Liberamente tratto da **IlSole24ore***

L'ITALIAN LIFESTYLE

L'Italian Lifestyle vince sul lusso, ma l'alta gamma cresce (e investe).

Ciò che invece non ha particolarmente stupito gli intervistati per Enit, sono i prodotti di lusso: secondo le voci raccolte lo stile di vita italiano batte e resta impresso più dei beni d'alta gamma, e diventa primo propulsore per tornare ancora in Italia. Certamente l'Italian Lifestyle è da sempre apprezzato dagli stranieri che lo preferiscono ai beni d'alta gamma, ma questo non vuol dire che li ignorino, anzi. Quella del lusso infatti è una realtà di nicchia che sta registrando importanti investimenti dal punto di vista turistico e che, nonostante le tensioni geopolitiche ed economiche, vede il trend molto positivo per il 2023, in quanto l'assenza dei mercati russo e asiatico è in parte controbilanciata dal ritorno dei clienti europei e americani. Si tratta di una clientela ridotta in termini di percentuali assolute, ma dalla grande disponibilità economica, capace di generare trend positivi su tutto l'indotto, dai ristoranti alle boutique.

NATURA UNICA, REALTÀ SUBLIME

Nel 2022 il patrimonio naturalistico è la prima motivazione di vacanza, prendendo oltre al classico binomio Italia-arte, che “scende” in seconda posizione: il 18,1% degli italiani e il 22,4% degli stranieri si muovono per trascorrere una vacanza a contatto con la natura. Il risultato commentato da Roberto di Vincenzo, presidente Isnat: «L’arte, la cultura e la storia d’Italia, comunque, rimangono un caposaldo della destinazione Italia. Nel 2022 è tornata forte la voglia di scoprire musei e monumenti, di partecipare a concerti ed eventi locali. Il turismo post pandemico lascia più spazio alle piccole eccellenze del territorio, con gite ed escursioni alla scoperta di borghi e aree interne del Paese: un passo importante nell’obiettivo dell’ampliamento della stagione turistica con la destagionalizzazione e decongestione dei flussi».

Liberamente tratto da italiaatavola.net

Liberamente tratto da ministeroturismo.gov.it

Il candidato risponda ai seguenti quesiti:

1. Secondo le indagini Enit e Isnat/Unioncamere, nel 2023 da quali Paesi si prevede che proverranno i turisti che visitano l'Italia? Si costruisca una tabella che presenti i flussi turistici in ordine decrescente di importanza.
2. Quali sono gli attrattori che costituiscono una motivazione di viaggio in Italia per i turisti stranieri?
3. In base alle conoscenze acquisite qual è l'importanza del dato “durata media del soggiorno” per la pianificazione turistica di un territorio? Quali sono i turisti con la permanenza media più alta e quali con la permanenza media più bassa nell’ infografica del Ministero del Turismo riportata nei documenti?
4. Che cosa si intende per destagionalizzazione e decongestione dei flussi turistici? Quali attività può proporre un territorio?

B. Produzione di un testo

Il candidato, utilizzando le conoscenze acquisite nel percorso di studi e i documenti sopra riportati, tratti del turismo internazionale, dei fattori che lo influenzano e degli organismi che lo favoriscono.

C. Competenze tecnico-professionali

Il candidato, sulla base degli articoli sopra riportati e delle conoscenze ed esperienze maturate nel percorso scolastico e nell’ambito dei PCTO, produca un pacchetto turistico rivolto ai turisti stranieri.

Il candidato, motivando le scelte, indichi ed elabori:

- il target;
- la nazionalità del target a cui si rivolge;
- la struttura ricettiva sostenibile per l'alloggio, descrivendo le caratteristiche che la rendono tale;
- i servizi compresi e non nel pacchetto alberghiero di 2 notti e 3 giorni per una famiglia di 4 persone (4 A);
- il prezzo di vendita applicato con il metodo del full costing.

Il pacchetto deve comprendere:

- un'attività offerta dall'albergo agli ospiti che sia esperienziale e sostenibile.
- la partecipazione ad un evento artistico interno o esterno alla struttura ricettiva

Al candidato si richiede una descrizione dell'evento artistico con informazioni da presentare al cliente per incentivarne la partecipazione.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Comprensione del testo introduttivo o del caso professionale proposto o dei dati del contesto operativo.	Avanzato. Comprende in modo corretto e completo le informazioni tratte dai materiali proposti.	3	...
	Intermedio. Comprende in modo corretto ma non completo le informazioni tratte dai materiali proposti.		...
	Base. Comprende in modo corretto le informazioni tratte solo da alcuni materiali.		...
	Base non raggiunto. Comprende in modo parziale le informazioni tratte dai materiali proposti.		...
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, utilizzate con coerenza e adeguata argomentazione.	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo i nuclei fondanti della disciplina e utilizza in modo corretto e completo i vincoli presenti nella traccia.	6	...
	Intermedio. Coglie in modo corretto i nuclei fondanti della disciplina e utilizza in modo corretto i vincoli presenti nella traccia.		...
	Base. Coglie solo alcuni nuclei fondanti della disciplina e utilizza solo alcuni vincoli presenti nella traccia.		...
	Base non raggiunto. Non è in grado di cogliere i nuclei fondanti della disciplina e di utilizzare in modo non corretto i vincoli presenti nella traccia.		...
Padronanza delle competenze tecnico-professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi.	Avanzato. Elabora i punti sviluppati in modo analitico e approfondito apportando contributi personali pertinenti e dimostrando un'ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	8	...
	Intermedio. Sviluppa l'elaborato in maniera corretta e completa rispettando tutte le richieste della traccia e apportando limitati contributi personali.		...
	Base. Elabora i punti sviluppati in modo non sempre corretto senza l'apporto di contributi personali dimostrando una sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.		...
	Base non raggiunto. Elabora i punti sviluppati in modo incompleto non rispettando i vincoli presenti nella traccia. La padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo non risulta sufficiente.		...

Correttezza morfosintattica e padronanza del linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale.	Avanzato. Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera completa e corretta utilizzando un ricco linguaggio settoriale.	3	...
	Intermedio. Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera corretta ma non completa utilizzando un appropriato linguaggio settoriale.		...
	Base. Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera non sempre completa e corretta utilizzando un linguaggio settoriale a volte non adeguato.		...
	Base non raggiunto. Organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera incompleta e non corretta utilizzando un linguaggio settoriale lacunoso.		...
TOTALE			

PROVE INVALSI

La classe ha sostenuto le prove INVALSI in data 02 marzo 2023. Tre studenti, assenti in quella giornata, hanno recuperato le prove Invalsi in data 20 marzo 2023.

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Viene attribuito in base all'art. 15 del d.lgs. 62/2017

Per l'attribuzione del credito scolastico il C.d.C. fa riferimento alla normativa vigente ed ai criteri indicati dal P.T.O.F, esso è la somma dei punteggi ricavati dalle valutazioni finali che l'allievo consegue nell'arco degli ultimi tre anni di corso. Il Consiglio di classe, nell'attribuirlo, tiene in debito conto della media dei voti del secondo quadrimestre, che esprime il livello raggiunto delle conoscenze, competenze e abilità, dell'assiduità e dell'interesse nei confronti dell'attività, dell'impegno e della motivazione allo studio, della frequenza scolastica, della partecipazione all'IRC e ad attività professionalizzanti e corsi extracurricolari.

La conversione dei crediti avverrà secondo la tabella ministeriale.

Allegato A

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

MODALITÀ DELLE VALUTAZIONI

Le prove di verifica scritte si sono svolte in presenza utilizzando anche i fogli, documenti e moduli google, come suggerito dal Dirigente Scolastico.

VALUTAZIONE FINALE

La valutazione del processo formativo compiuto dallo studente è condivisa dall'intero Consiglio di Classe e tiene conto soprattutto della crescita personale dello studente e della capacità di attivare le proprie competenze personali nell'attività di studio.

Le valutazioni espresse da ciascun docente concorreranno alla formulazione del voto finale di sintesi, rammentando che, come disposto dall'art. 6 dell'OM n. 92/2007, il voto proposto nello scrutinio finale va formulato sulla base degli esiti di "un congruo numero di prove effettuate durante l'ultimo quadrimestre e sulla base di una valutazione complessiva dell'impegno, interesse e partecipazione dimostrati nell'intero percorso formativo. La proposta di voto tiene altresì conto delle valutazioni espresse in sede di scrutinio intermedio, nonché dell'esito delle verifiche relative ad eventuali iniziative di sostegno e ad interventi di recupero precedentemente effettuati".

VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA

In sede di scrutinio intermedio e finale, la valutazione, da parte del C.d.C., del comportamento di ogni studente è relativa al periodo di permanenza in Istituto, di partecipazione alle diverse attività ed agli interventi educativi realizzati dall'Istituto anche fuori dalla propria sede (PCTO, stage, visite didattiche). Sono inoltre oggetto di valutazione l'interesse, la partecipazione, l'impegno, la frequenza e la puntualità, il rispetto del Regolamento d'Istituto, il rispetto e lo svolgimento delle consegne didattiche con le seguenti modalità:

- il voto di condotta, espresso in decimi, concorre alla valutazione complessiva dello studente ed alla determinazione della media dei voti.

ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA a.s. 2022/2023

Tutte le attività proposte dall'istituto alla classe 5I hanno avuto la finalità di stimolare l'interesse e le attitudini degli allievi, promuovendo anche il benessere e la consapevolezza del gruppo classe.

Attività svolte dalla classe o da una parte di essa 5I Accoglienza Turistica:

- Visita al Vittoriale degli italiani, 12 aprile 2023
- Visita al Binario 21 di Milano, Memoriale della Shoah; percorso storico e artistico della stazione Centrale e piazza Gae Aulenti, quartiere Isola
- Progetto Erasmus (Cordoba, Turchia (Antalya), Lettonia e Romania)
- Visione dei film presso Cinema Capitol di Monza "Dante"
- Giornata violenza contro le donne, 25/11/2022 "Libere, disobbedienti e innamorate"
- Incontro con Camera Penale di Monza 21/11/2022
- Progetto di edu. ambientale: la raccolta differenziata dei rifiuti urbani
- Incontro di formazione personale del CREDA di Monza
- Progetto di edu. all'affettività, 23/02/2023 e 13/04/2023
- Giornata della Memoria, visione film "Terezin"
- Spettacolo teatro Manzoni di Monza, 15/02/2023, in collaborazione con la Provincia e Pietre di Inciampo, "La verità è un intreccio di voci"
- Progetto "Impariamo l'Italiano"
- PCTO: Incontro Recruiting gruppo Esselunga, 26/04/2023
- Progetto Banco Alimentare 05/05/2023
- Incontro Orientamento al Lavoro con "Tropici.Com", 17/04/2023

SINTESI GENERALE PCTO

FINALITÀ GENERALI

IL PCTO: Percorsi per le competenze trasversali e di orientamento

Il progetto PCTO dell'IPSSC "Olivetti" di Monza è inserito nel contesto di scuola che opera all'insegna dell'autonomia, le cui finalità sono quelle di orientare e sostenere l'ingresso consapevole degli allievi in realtà lavorative, mediante l'acquisizione di competenze di base, tecnico - professionali e trasversali.

Proporre PCTO significa fornire una modalità di insegnamento e di apprendimento che miri alla formazione e allo sviluppo tecnico - operativo e professionale dell'allievo, offrendo l'opportunità di ampliare conoscenze ed esperienze, per rispondere meglio alle esigenze economiche e sociali del territorio, favorendo in tal modo il raccordo tra mondo della scuola e mondo del lavoro.

Se la scuola è il luogo privilegiato della conoscenza, l'impresa è il luogo in cui ognuno assolve compiti specifici facendo uso di tutte le proprie risorse per raggiungere risultati concreti.

Se è vero che l'esperienza dei PCTO è un percorso nel quale si raccordano soggetti diversi, il successo di questa esperienza si verifica quando tutte le "parti in gioco" riescono a collaborare e a condividere gli obiettivi finali: la scuola mediante la verifica del percorso riesce a testare l'apprendimento, lo studente impara una nuova metodologia didattica che gli permette di migliorare l'atteggiamento e le relazioni con i coetanei, con gli insegnanti e con i genitori e l'azienda esterna che ha compiuto un investimento produttivo, ne beneficia sotto l'aspetto economico e strutturale ed organizzativo.

L'IPSSC "Olivetti" propone ai propri alunni la strategia della "didattica laboratoriale", strumento in grado di innalzare le capacità innovative della scuola e l'efficacia dell'istruzione, mediante una più frequente interattività degli studenti durante le lezioni, senza tralasciare che tale metodo didattico operativo favorisce la formazione di competenze tecniche e professionali negli allievi. La "didattica laboratoriale" individua qualsiasi attività che permetta di raggiungere un risultato di apprendimento definito e concreto, mediante una serie di procedure e di segmenti operativi progettati e verificabili dai docenti consiglio di classe dell'istituto e dalla Dirigenza.

La "didattica laboratoriale" prevede oltre a momenti di insegnamento che si svolgono in classe o in un laboratorio attrezzato di strumenti, materiali e sussidi multimediali, anche di interventi operativi organizzati in sintonia con strutture aziendali o enti del territorio con azioni finalizzate alla progettazione, all'organizzazione, alla realizzazione e alla valutazione delle performance in esercitazioni complesse (servizi banqueting e di accoglienza turistica).

L'Istituto, così come previsto dalla Legge 13 luglio 2015, n. 107, ha organizzato attività di PCTO, dando la possibilità agli studenti di integrare parte delle competenze con la formazione in esterno in aziende di settore presenti sul territorio.

La classe 5I, nel corso del triennio, ha partecipato a differenti segmenti di didattica laboratoriale riferite alle attività di PCTO, a volte in gruppo, altre individualmente. La pandemia ha sicuramente influenzato il percorso di ex alternanza scuola lavoro, tanto è vero che la classe, nell'anno 2020/2021 ha partecipato a tirocinio formativo curriculare in due momenti diversi: nel marzo 2021 (parte della classe per tre settimane) e giugno 2021 (altra metà della classe per quattro settimane).

Un gruppo di allievi della classe e iscritti già dalla classe ex 3I ha manifestato un forte interesse per le attività inerenti l'area dei Pcto, partecipando in modo attivo e proficuo a tutti i segmenti professionali proposti e raggiungendo performances dai risultati di livello avanzato, così come indicato dalla documentazione agli atti della scuola.

Tutti i momenti riferibili alle attività di Pcto del triennio sono stati caricati dalla docente Tutor sulla piattaforma alternanza scuola lavoro Miur, secondo le indicazioni fornite dalla Dirigenza e certificate dal Consiglio di Classe attraverso la compilazione della modulistica utilizzata all'interno dell'Istituto. Il modello

certificazione finale delle competenze (in allegato al fascicolo personale dello studente) evidenzia il totale delle ore per per attività di Pcto a cui ogni studente ha partecipato unitamente al livello raggiunto: base , intermedio o avanzato. Gli allievi provenienti da Cfp sono sollevati dal Pcto.

Di seguito qualche indicazione a chiarimento dei momenti di ex alternanza scuola lavoro proposti già dal terzo anno riepilogati nelle tabelle successive.

Impresa Formativa Simulata “Alla Corte di Teodolinda”: Il progetto prevede la simulazione di una realtà operativa nell’ambito della ristorazione e dell’accoglienza con proposte di banqueting organizzate all’interno della scuola. Il gruppo di studenti provenienti da tutte gli indirizzi (accoglienza, enogastronomia, sala e produzioni dolciarie), pianificano, organizzano e realizzano servizi di alta cucina con la supervisione di un docente di indirizzo. L’attività è finalizzata alla valorizzazione delle eccellenze. Con il progetto IFS ogni allievo si sente responsabile nel dare il proprio contributo al gruppo, inoltre ha l’opportunità di esprimersi, confrontarsi con i propri “colleghi” e manifestare le proprie abilità e competenze.

Progetto “Reception”: il progetto permette agli studenti del corso di accoglienza classe terza di essere collocati nel punto di prima accoglienza e al centralino dell’istituto con una presenza calendarizzata nel corso dell’anno scolastico. L’attività consente di iniziare gli alunni alla pratica laboratoriale e sviluppare competenze relazionali e di problem solving.

Ristorante Didattico “Olivettando” Il progetto permette agli alunni di vivere esperienze formative in una dimensione cooperativa, un lavoro di squadra nel quale è possibile prendere coscienza della gerarchia all’interno dei ranghi ed all’interno dell’intera catena del lavoro, l’organizzazione del lavoro funzionale al servizio ed il coordinamento tra le diverse figure professionali che operano in sala, in cucina e nel settore dell’accoglienza. Il rapporto diretto con il cliente rappresenta per gli allievi un’occasione preziosa di acquisizione di esperienza formativa e professionale che permette loro di accumulare elementi interessanti per il proprio curriculum. Il ristorante didattico organizza servizi di lunch e dinner aperti al pubblico.

Classe 3^I - anno scolastico 2020/2021

Attività di Pcto	Obiettivo e Finalità
Corso Sicurezza organizzato in collaborazione con l’ ente esterno (Gi Group) – modulo base – modalità on line - novembre 2019 – 4 ore in orario extrascolastico.	Informare gli alunni relativamente al concetto di rischio, di danno, di prevenzione, nonché dei diritti, dei doveri e delle sanzioni previste per tutti soggetti aziendali in caso di inosservanza delle norme.
Partecipazione ad eventi di ricevimento organizzati all’interno o all’esterno dell’Istituto, in qualità di addetto all’accoglienza tra cui: Open Day, Ristorante Didattico “Olivettando”, Progetto “Reception”; durante il corso dell’anno scolastico, con presenza calendarizzata.	Consolidare e potenziare conoscenze, competenze e capacità relazionali, professionali ed educative. Il segmento consenta allo studente di svolgere compiti in situazioni reali.
Corso di formazione in modalità on line “ Penso Cooperativo” in collaborazione con l’ente “La Fucina” di Brugherio . Periodo: marzo/aprile 2021 – 12 ore .	Acquisire buone pratiche cooperative sulle tematiche del lavoro di gruppo.
Tirocini formativi curriculari in strutture ricettive, pubblici esercizi e studi professionali; Durata: 3 settimane nel marzo 2021 o 4 settimane nel giugno 2021	Acquisire e consolidare comportamenti e competenze di base inerenti la figura professionale di Tecnico ai servizi di accoglienza turistica

Classe 4[^]I - anno scolastico 2021/2022

Seconda sessione del corso di formazione "Penso Cooperativo" in collaborazione con l'ente "La Fucina" di Brugherio ; alcuni allievi hanno partecipato durante l'intero anno scolastico in qualità di volontario alle attività proposte – 24 ore	Acquisire buone pratiche cooperative sulle tematiche del lavoro di gruppo.
Tirocini formativi curriculari strutture ricettive, pubblici esercizi e studi professionali; Durata: 4 settimane nel Giugno/Luglio 2022	Acquisire e consolidare di comportamenti e competenze di base inerenti la figura professionale di Tecnico ai servizi di accoglienza turistica
Project Work* in collaborazione con l'ente Lions Distretto Carate Brianza 108 e Leo Club "Adriano Olivetti" Monza"; secondo quadrimestre - ore 20;	Il Lions Club Carate Brianza Cavalieri ha commissionato un 'attività di Project Work sulla via Teutonica nel tratto italiano del cammino - Roma, I templari a Roma, Benevento, Monte Sant'Angelo, Brindisi, Otranto. Il progetto ha permesso agli alunni di elaborare, in formato digitale, un itinerario storico turistico ed enogastronomico lungo i luoghi di fede e di pellegrinaggio
Partecipazione e organizzazione ad eventi organizzati all'interno o all'esterno dell'Istituto in qualità di addetto al ricevimento e accoglienza Ospiti. L'attività è stata realizzata durante il corso dell'anno scolastico	Consolidare e potenziare conoscenze, competenze e capacità relazionali, professionali ed educative. Il segmento consenta allo studente di svolgere compiti in situazioni reali
Incontro di formazione in presenza organizzato con l'ente onlus Brianza Solidale - febbraio 2022 Onlus – 12 ore	Avvicinare gli studenti alla cultura del mondo del lavoro, oltre che sostenerli nella valorizzazione delle proprie attitudini individuali.

***LE ESPERIENZE DI PROJECT WORK**

Il Project Work è una metodologia didattica, di sperimentazione attiva dei contenuti appresi durante un percorso didattico formativo in aula, che si ispira al concetto del learning by doing e viene proposta al gruppo classe per promuovere iniziative di cooperative learning. La tecnica permette agli allievi di partecipare da protagonisti alla pianificazione, all'organizzazione, alla realizzazione e alla valutazione di un progetto concreto. Nell' anno scolastico 2021/2022. Prodotti digitali sono stati commissionati dall'ente Lions Distretto Carate Brianza 108.

Finalità del Project Work:

- ✓ acquisire le competenze richieste dall'indirizzo del corso di studi;
- ✓ utilizzare le tecniche di promozione turistica anche in forma digitale;
- ✓ fornire informazione turistiche in relazione al target di riferimento;
- ✓ valorizzare le risorse ambientali, storico- artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio;
- ✓ favorire il lavoro di gruppo e di cooperative learning;

Classe 5[^]I - anno scolastico 2022/2023

Partecipazione e organizzazione ad eventi organizzati all'interno o all'esterno dell'Istituto in qualità di addetto al ricevimento e accoglienza Ospiti.	Consolidare e potenziare conoscenze, competenze e capacità relazionali, professionali ed educative. Il segmento consenta allo studente di svolgere compiti in situazioni reali
--	--

PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

- ITALIANO
- STORIA
- DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA
- MATEMATICA
- SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
- TECNICHE DI COMUNICAZIONE
- LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA
- FRANCESE
- SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE
- ARTE E TERRITORIO
- LINGUA INGLESE
- RELIGIONE

Classe: 5^A

- **Libro di testo:** Roncoroni, Cappellini, Sada, *La mia letteratura*, Signorelli Scuola, volume 3
- **Docente:** Maria Aurora Tornetta
- **Disciplina:** ITALIANO

- Il programma è stato svolto come da programmazione di inizio anno, secondo le indicazioni di Dipartimento. Non sono state operate riduzioni, ma opportune semplificazioni, in base alla risposta degli studenti.

Competenze	Abilità	Conoscenze
-riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura e orientarsi tra movimenti, generi, opere e autori fondamentali	-contestualizzare testi letterari della tradizione italiana tenendo conto anche dello scenario europeo	-Naturalismo e Verismo -Verga
-essere in grado di valorizzare la dimensione emotiva e affettiva nel dialogo con l'opera, trasformandola in opportunità di conoscenza di sé	-redigere testi informativi e argomentativi funzionali all'ambito di studio	-Decadentismo -Pascoli e D'Annunzio
-utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti	-produrre testi scritti semplici e coerenti distinguendo le necessità di registro linguistico a seconda dei contesti	-Svevo e Pirandello -Futurismo -Ungaretti
-comprendere e interpretare, contestualizzandoli nel momento storico di produzione, testi poetici e in prosa e saper esprimere un proprio personale giudizio con argomentazioni e appropriate	-argomentare su tematiche predefinite in conversazioni, colloqui e dibattiti secondo regole strutturate	-Montale

metodi di insegnamento	• lezione frontale, dialogata, partecipata • dibattito • video lezione
strumenti di lavoro	• libro di testo • slide • appunti, schemi e mappe • video

strumenti di verifica	• verifica orale • verifica scritta strutturata o semi strutturata • analisi del testo, relazioni, elaborati
-----------------------	--

Contenuti

- Il programma di italiano è stato svolto contestualizzando la produzione letteraria negli eventi storici corrispondenti, cercando di mettere in chiaro quanto la letteratura sia frutto del periodo storico e quanto gli eventi storici siano influenzati dalla mentalità delle epoche di cui la letteratura è testimonianza.
- Ciascun autore è stato affrontato secondo il seguente schema:
 - vita: cenni; gli eventi della vita dell'autore sono stati selezionati in base all'influenza che hanno avuto sulla poetica dell'autore stesso
 - opere: per ciascun autore si è fatto riferimento alle opere delle quali sono stati letti dei brani antologici
 - poetica e tematiche: la poetica dell'autore fa sempre riferimento ai brani letti. In particolare, si è cercato di ricostruire la poetica dei singoli autori attraverso le parole degli autori stessi. Le tematiche, e la loro ricorrenza, sono state individuate nei brani proposti.
 - fortuna: cenni volti a individuare quanto gli autori siano stati o meno protagonisti del loro tempo.
- Lettura integrale del testo di Primo Levi, *Se questo è un uomo*, Einaudi. Lo studio dell'autore è da intendersi come parte integrante del programma di Educazione Civica: l'esortazione dell'autore ad una responsabilità personale partecipa al significato profondo di "società democratica".
- Visita di istruzione al Vittoriale degli Italiani

1) Positivismismo, Realismo e Naturalismo:

periodo storico, caratteristiche, analogie e differenze.

2) Emile Zola, cenni

Testi: "Gervaise e l'acquavite"

3) Verga e il Verismo

-vita: cenni, Firenze, Milano e Catania

-opere: le raccolte di Novelle, il Ciclo dei vinti

-poetica e tematiche: la poetica desunta principalmente dalla Prefazione all'amante di Gramigna. Il ciclo dei vinti; l'ideale dell'ostrica; lo straniamento; l'artificio della regressione; l'eclissi dell'autore e l'impersonalità; la lingua di Verga. Le tematiche sono state individuate soprattutto attraverso la lettura e il confronto tra novelle.

Testi:

"Lettera a Salvatore Farina"

Da "Vita dei campi":

. Rosso Malpelo

. La lupa

Da "Novelle rusticane":

. La roba

Da "I Malavoglia"

Introduzione alla composizione della famiglia, "La famiglia Malavoglia"

Visione del film "Oliver Twist", dal romanzo di Charles Dickens

3) Decadentismo: cenni

4) Giovanni Pascoli

-la vita: cenni;

-le opere: *Myrica*, i *Canti di Castelvecchio*

-poetica: (principalmente desunta da "*Il fanciullino*") (ascolto e analisi del testo della canzone di Povia, "*I bambini fanno ooh*") il poeta come fanciullino, attenzione per le piccole cose, il simbolismo pascoliano.

Testi:

. Il fanciullino

Da *Myrica*:

.X agosto

. Il tuono

.L'assiuolo

Da *I canti di Castelvecchio*

. Il gelsomino notturno

5) Gabriele D'Annunzio

-vita: cenni; D'Annunzio e la questione fiumana

-opere: *Alcyone*

-poetica: la vita come opera d'arte, estetismo, edonismo, panismo, superomismo

Testi:

Da *Alcyone*:

. La pioggia nel pineto

6) I Futuristi e Marinetti (cenni)

Testi:

. Manifesto del Futurismo

. Manifesto della cucina futurista

. Manifesto tecnico della letteratura futurista

. Il bombardamento di Adrianopoli

. La fontana malata di Aldo Palazzeschi (testo antologizzato fornito)

7) Luigi Pirandello (in fase di svolgimento)

-vita

-opere: *Novelle per un anno*, *Il fu Mattia Pascal*

-poetica e tematiche: la maschera; l'umorismo: la percezione del contrario e il sentimento del contrario; il contrasto tra persona e personaggio e tra vita e forma; la crisi di identità

-fortuna: Pirandello e il fascismo; il Nobel per la letteratura

Testi:

Da *L'umorismo*

-La differenza tra umorismo e comicità: la vecchia imbellettata; parte seconda (*poeta epico/poeta umoristico*)

Da *Il fu Mattia Pascal*

-In giro per Milano: le macchine e la natura in gabbia

Da "*Novelle per un anno*"

-La giara

-Il treno ha fischiato

-La patente

8) Italo Svevo (da svolgere)

-vita, cenni

-opere: *La coscienza di Zeno*

-poetica: realtà come caos in cui domina il caso; la figura dell'inetto; narratore inattendibile; il "tempo misto"; io narrante e io narrato; il "flusso di coscienza"

Testi:

Da "*La coscienza di Zeno*":

-L'ultima sigaretta (cap.III)

9)Giuseppe Ungaretti

L'autore è stato trattato limitatamente alla sua testimonianza della guerra.

-vita: cenni

-opere: L'Allegria

-poetica: poetica della parola pura nell'Allegria; Prima guerra mondiale, fragilità dell'uomo

Testi:

Da *L'Allegria*:

-San Martino del Carso

-I fiumi

-Mattina

-Soldati

-Veglia

-In memoria

-Natale

10)Eugenio Montale (Limitatamente alla raccolta "Ossi di seppia")(da svolgere)

-vita: cenni

-opere: Ossi di seppia

-poetica: (desunta principalmente da "I limoni") "il male di vivere" e la "divina indifferenza"; il rifiuto del poeta-vate; il correlativo oggettivo e il linguaggio

-fortuna: premio Nobel

Testi:

Da "*Ossi di seppia*"

-I limoni

-Meriggiare pallido e assorto

-Non chiederci la parola

-Spesso il male di vivere ho incontrato

Classe 5^I**Testo adottato: Zaninelli, Cristiani, *Attraverso i secoli*, vol.3****Docente: Maria Aurora Tornetta****Disciplina: storia**

Il programma è stato svolto come da programmazione di inizio anno, secondo le indicazioni di Dipartimento. Sono state effettuate semplificazioni e sintesi, dove necessario. La storia dei totalitarismi e delle due guerre mondiali è stata sempre affiancata ad un serio ragionamento di educazione civica e ad una riflessione sulla nostra Costituzione.

competenze	abilità	conoscenze
-conoscere gli eventi essenziali della storia del Novecento in una prospettiva diacronica e sincronica	-rielaborare criticamente i contenuti appresi	-età giolittiana -Prima guerra mondiale
-riconoscere negli avvenimenti del passato la radice delle problematiche del presente	-cogliere il ruolo dello sviluppo economico e tecnologico; della massificazione; della propaganda nella storia del Novecento	-periodo tra le due guerre -fascismo -new deal -nazismo
-saper distinguere il piano dei fatti da quello delle interpretazioni	-riconoscere il ruolo dei totalitarismi nelle vicende del secolo	-Seconda guerra mondiale -guerra fredda (cenni)

metodi di insegnamento	• lezione frontale, dialogata, partecipata • dibattito • video lezioni
strumenti di lavoro	• libro di testo • slide • appunti, documenti, documenti fotografici e iconografici • video
strumenti di verifica	• verifica orale • verifica scritta strutturata o semi strutturata • analisi del testo e di documenti, relazioni, elaborati

Contenuti

Il programma di storia è stato affrontato privilegiando i nessi di causa-effetto per sottolineare quanto gli avvenimenti passati contengano le cause delle problematiche attuali e quanto lo studio della storia permetta una lettura del presente e una corretta interpretazione dell'attualità. Gli avvenimenti sono stati rigorosamente collocati geograficamente per meglio comprendere le dinamiche degli stessi.

1) L'Europa e il mondo nella seconda metà dell'Ottocento: quadro storico, socio-economico e culturale.

Il concetto di "progresso"; la Seconda Rivoluzione Industriale.

Fordismo e Taylorismo.

Conquiste scientifiche e tecniche.

La borghesia protagonista e il rinnovamento delle arti.

2) L'Europa e il mondo all'inizio del '900: un continente percorso da tensioni e contraddizioni.

Francia, Gran Bretagna, Italia e i tre imperi: le "alleanze".

3) L'Italia nell'età giolittiana

-uccisione di Umberto I e la cappella espiatoria.

-arretratezza ed emigrazione.

-le riforme di Giolitti e il patto Gentiloni; la politica estera e la conquista della Libia; le dimissioni.

4) La Prima Guerra Mondiale:

-le cause del conflitto, le ragioni profonde della guerra

-Triplice Alleanza e Triplice Intesa

-la posizione dell'Italia: neutralisti e interventisti

-il patto di Londra

-guerra totale, guerra di trincea, guerra di logoramento; il razionamento

-il 1917 e la disfatta di Caporetto

-la fine della guerra, i 14 punti di Wilson e la Società delle Nazioni

-i Trattati di pace: le sanzioni per la Germania e la "vittoria mutilata" dell'Italia

5) Il Fascismo

-l'Italia del Dopoguerra, la situazione sociale, politica ed economica: il Biennio Rosso (ascolto e analisi del testo della canzone di Adriano Celentano, "svalutazione") e l'impresa di Fiume

-la salita al potere del fascismo. Le basi del consenso

-la Marcia su Roma

-la nascita della dittatura: dal delitto Matteotti alle "leggi fascistiche"

-politica economica, politica interna e politica estera del fascismo.

-il patto d'Acciaio con il Nazismo.

-la crisi del '29 e il New Deal: Keynes, Roosevelt.

6) Il Nazismo

-fondamenti ideologici: superiorità della razza ariana e spazio vitale

-la repubblica di Weimar

-l'ascesa del Nazismo

-politica interna, estera ed economica del Nazismo

7) La Seconda Guerra Mondiale (in fase di svolgimento)

-il patto Molotov-Ribbentrop; l'espansione territoriale di Hitler; Pearl Harbor; l'operazione Barbarossa; la ritirata di Russia; lo sbarco in Sicilia e lo sbarco di Normandia

-il ruolo dell'Italia nella Seconda Guerra Mondiale: l'ingresso ritardato; le sconfitte; il ruolo subordinato alla Germania fino all'8 settembre

- il Mein Kampf, la “soluzione finale” e la Shoah; i campi di concentramento e di sterminio, il genocidio degli Ebrei
- la fine della guerra e le sanzioni alla Germania
- la Resistenza e la Liberazione. La Repubblica e le elezioni del '48

-La costituzione repubblicana

- l'ONU e la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo

8)La Guerra Fredda (da svolgere)

- l'eredità della guerra
- USA e URSS: fondamenti ideologici differenti
- dalla pace alla guerra fredda
- piano Marshall
- NATO e Patto di Varsavia
- il muro di Berlino
- gli scontri “caldi”: Cuba, Corea ecc. (cenni)

MATERIA: DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA

A.S. 2022-2023

Classe 5[^]I Accoglienza turistica

DOCENTE

Ianni Gabriella

ORE DI LEZIONE: n.4 ore settimanali

Il programma è stato svolto seguendo le indicazioni ministeriali e quanto stabilito nella riunione di dipartimento, facendo riferimento al libro di testo:

AUTORI: S. Rascioni- F. Ferriello

TITOLO: Gestire le imprese ricettive up 3 volume

CASA EDITRICE: Tramontana

PROGRAMMA DI DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE CLASSE 5[^]I

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

RIPASSO PROGRAMMA 4° ANNO

I FINANZIAMENTI DELLE IMPRESE TURISTICHE:

IL BILANCIO D'ESERCIZIO:

L'ANALISI DI BILANCIO.

PROGRAMMA V ANNO:

MODULO A: IL MERCATO TURISTICO

LEZIONE 1: IL MERCATO TURISTICO INTERNAZIONALE

-I caratteri del turismo

-I fattori che influenzano il turismo internazionale

-Le dinamiche del turismo mondiale

LEZIONE 2: GLI ORGANISMI E LE FONTI NORMATIVE INTERNAZIONALI

- Gli organismi internazionali
- Gli organi dell'Unione europea
- Le fonti normative internazionali e comunitarie

LEZIONE 3: IL MERCATO TURISTICO NAZIONALE

- Gli strumenti di analisi del mercato turistico interno
- Le dinamiche del turismo in Italia

LEZIONE 4: GLI ORGANISMI E LE FONTI INTERNE

- Gli organismi interni
- Le fonti normative interne

MODULO B: IL MARKETING

LEZIONE 1: IL MARKETING: ASPETTI GENERALI

- Il marketing turistico
- Differenza tra marketing strategico e marketing operativo

LEZIONE 2: IL MARKETING STRATEGICO

- Il marketing strategico
- Le fonti informative
- L'analisi interna
- L'analisi della concorrenza
- L'analisi della domanda
- La segmentazione della domanda
- Il target
- Il posizionamento
- Determinazione degli obiettivi strategici
- Macro marketing, micromarketing e marketing integrato

LEZIONE 3: IL MARKETING OPERATIVO

-Gli strumenti del micro marketing: il marketing mix

-Marketing mix: il prodotto

-Marketing mix: il prezzo

-Marketing mix: la comunicazione

-Marketing mix: la distribuzione

-Marketing mix: il personale

LEZIONE 4: IL WEB MARKETING

-Il web marketing

-Gli strumenti del web marketing

LEZIONE 5: IL MARKETING PLAN

-Il marketing plan

-La composizione del marketing plan di una piccola impresa

-La composizione del marketing plan di un'impresa medio-grande

MODULO C: PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE

LEZIONE 1: LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE

-La pianificazione strategica

-La vision e la mission dell'impresa

-Il rapporto tra pianificazione e programmazione aziendale

-Il vantaggio competitivo

-Le funzioni del controllo di gestione

LEZIONE 2: IL BUDGET

-Il budget

-Differenza tra bilancio d'esercizio e budget

-Articolazioni del budget

-Redazione del budget degli investimenti

- Redazione del budget economico di un albergo
- Il controllo budgettario

LEZIONE 3: IL BUSINESS PLAN

- Il business plan
- Il contenuto del business plan

MODULO D: NORMATIVA DEL SETTORE TURISTICO-RISTORATIVO

LEZIONE 1: LE NORME SULLA COSTITUZIONE DELL'IMPRESA

- Gli adempimenti giuridici e fiscali richiesti per la costituzione di un'impresa turistico-ristorativa
- Le forme giuridiche

LEZIONE 2: LE NORME SULLA SICUREZZA DEL LAVORO E DEI LUOGHI DI LAVORO

- La sicurezza del lavoro
- Il Testo unico sulla sicurezza del lavoro
- La normativa antincendio

LEZIONE 3: LE NORME DI IGIENE ALIMENTARE E DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI

- La normativa alimentare
- Tracciabilità e rintracciabilità degli alimenti
- I meccanismi di controllo della filiera agro-alimentare
- La sicurezza dei luoghi e delle attrezzature di lavoro
- La tutela della privacy
- Le norme volontarie ISO 9000

LEZIONE 4: I CONTRATTI DELLE IMPRESE RICETTIVE

- Gli elementi del contratto
- La responsabilità

- Le caratteristiche del contratto d'albergo
- Gli effetti giuridici della prenotazione
- Le caratteristiche del contratto di deposito in albergo
- La responsabilità degli albergatori

LEZIONE 5: I CONTRATTI DELLE IMPRESE DI VIAGGIO

- Il Codice del turismo
- Le caratteristiche del contratto di vendita del pacchetto turistico
- Le caratteristiche del contratto di trasporto

LEZIONE 6: I RAPPORTI TRA TO, ADV, IMPRESE RICETTIVE E IMPRESE DI TRASPORTO

- I rapporti dei TO con le imprese ricettive e di trasporto
- I rapporti delle ADV con i TO e le imprese ricettive e ristorative

MODULO E: LE ABITUDINI ALIMENTARI E L'ECONOMIA DEL TERRITORIO

LEZIONE 1: LE ABITUDINI ALIMENTARI:

- I fattori che incidono sui consumi e sulle abitudini alimentari
- Le caratteristiche dei consumi alimentari in Italia
- Le attuali tendenze in campo alimentare

LEZIONE 2: I MARCHI DI QUALITÀ ALIMENTARE:

- Il marchio
- I marchi di qualità alimentare
- I prodotti a km 0

Sono state inoltre sviluppate le seguenti competenze e conoscenze di EDUCAZIONE CIVICA:

-Normativa relativa al diritto al lavoro (art. 4 Costituzione), sicurezza del lavoro e del luogo di lavoro (art. 32 Costituzione), tutela del lavoro (art. 35 Costituzione). Costituzione d'impresa (artt. 40,41 C.).

-AGENDA 2030: ECONOMIA CIRCOLARE- SHARING ECONOMY(obiettivo 12)

-IL MERCATO TURISTICO NAZIONALE

-LE NORME SULLA COSTITUZIONE DELL'IMPRESA

-LE NORME SULLA SICUREZZA DEL LAVORO E DEI LUOGHI DI LAVORO

-LE NORME DI IGIENE ALIMENTARE E DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI

-MARCHI DI QUALITA'ALIMENTARE:

Programma di matematica
Classe 5I - anno scolastico 2022/23
prof.ssa Elisabetta Vesentini

- Ripasso dello studio di funzioni (campo di esistenza, intersezioni con gli assi, segno, limiti agli estremi del C.E., derivata prima e derivata seconda).
- Ripasso delle derivate e relativo calcolo.
- Proprietà delle potenze.
- Equazioni esponenziali.
- I logaritmi: definizione, proprietà.
- Studio e risoluzione delle equazioni logaritmiche in cui la variabile è la base, l'argomento o il logaritmo.
- Studio del dominio della funzione logaritmica del tipo $y=\log x$ e $y=\log f(x)$.
- Integrale indefinito: definizione e proprietà.
- Integrali di funzioni elementari.
- Integrali risolti per scomposizione e semplificazione.
- Integrali di funzioni composte.
- Integrali di funzioni con esponente $n=-1$.
- Integrale definito: definizione e proprietà.
- Cenno agli integrali risolti tramite sostituzione.
- Calcolo dell'area tra una funzione e l'asse delle ascisse (con relativo studio sommario di funzione al fine di ottenere il grafico).
- Calcolo dell'area tra due funzioni.

PROGRAMMAZIONE SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe: 5°I

Anno Scolastico: 2022/23

- Mobilità articolare e flessibilità: esercitazioni di attivazione e allungamento per gli arti superiori ed inferiori
- Esercitazioni e test sulle capacità motorie
- Capacità Coordinative: esercitazioni per lo sviluppo
- Capacità condizionali:
 1. La Resistenza: esercitazioni volte allo sviluppo del metabolismo aerobico; i 1000m
 2. La Velocità: esercitazioni volte allo sviluppo del metabolismo anaerobico alattacido; test motorio per la resistenza alla velocità
 3. La Forza: esercitazioni svolte allo sviluppo della forza esplosiva; il salto in lungo da fermo
- Lo sport le regole e il fair play
- Giochi presportivi e giochi sportivi di squadra
- Sport di squadra:
 1. Pallavolo: teoria, tecnica e didattica dello sport di squadra; esercitazioni per lo sviluppo dei gesti tecnici fondamentali sia in contesto analitico che in contesto situazionale
 2. Unihockey: teoria, tecnica e didattica dello sport di squadra; esercitazioni per lo sviluppo dei gesti tecnici fondamentali sia in contesto analitico che in contesto situazionale
 3. Ultimate Frisbee: teoria, tecnica e didattica dello sport di squadra; esercitazioni per lo sviluppo dei gesti tecnici fondamentali sia in contesto analitico che in contesto situazionale
- Salute e Benessere in sicurezza e prevenzione

I.P.S.S.E.C. "Adriano Olivetti"

Via Lecco 12, 20900 Monza (MB)
Tel 039.32 46 27 - Fax 039.32 33 97
E-Mail Mbrc060002@Istruzione.It - PEC Mbrc060002@Pec.Istruzione.It
C.F. 8500701015

Programmazione didattica della disciplina:

'Tecniche della comunicazione'

A.S. 2022/23

Risultati di apprendimento della disciplina

La disciplina è finalizzata al perseguimento di risultati educativi, culturali e professionali: riconoscere nell'evoluzione dei processi dei servizi, le componenti culturali, sociali, economiche e tecnologiche che li caratterizzano, in riferimento ai diversi contesti, locali e globali, cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici e tecnologici che influiscono sull'evoluzione dei bisogni e sull'innovazione dei processi di servizio; essere sensibili alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari, al fine di fornire un servizio il più possibile personalizzato; sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo; svolgere la propria attività operando in équipe e integrando le proprie competenze con le altre figure professionali, al fine di erogare un servizio di qualità, contribuire a soddisfare le esigenze del destinatario, nell'osservanza degli aspetti deontologici del servizio.

Ripasso a consolidamento del programma della classe quarta

Settembre-Ottobre-Novembre

Modulo 1:

Presentazione della materia

Modulo 2:

Uda1 La comunicazione e il processo comunicativo

Competenze

Competenze di cittadinanza

- Imparare ad imparare

- saper selezionare i documenti utili alla realizzazione del proprio lavoro e individuare le migliori strategie di esecuzione

- Acquisire ed interpretare le informazioni

- acquisire ed interpretare criticamente le informazioni, valutandone l'attendibilità e utilità

- Comunicare

- intraprendere strategie comunicative usando tecniche e tecnologie adeguate alla definizione del compito da svolgere

- produzione di elaborati con tecniche appropriate in relazione al valore comunicativo degli elementi usati

- Collaborare e partecipare

- organizzazione di attività di apprendimento per rafforzare la capacità di rapportarsi e interagire con gli altri

- realizzazione ed esecuzione di elaborati condivisi

Competenze trasversali

- Educazione civica

Competenze digitali

- Comunicare e collaborare

- interagire con le tecnologie digitali

- condividere con le tecnologie digitali

- Creare contenuti digitali

- sviluppare contenuti digitali

- integrare e rielaborare contenuti digitali

Competenze dell'area generale

Decreto 24 maggio 2018, n. 92

- Competenza n. 2

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo

della lingua Italiana secondo le esigenze
comunicative nei vari contesti: sociali, culturali,
scientifici ed economici, tecnologici e
professionali

- Competenza n. 5

Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro

Imparare ad imparare

Abilità

Individuare linguaggi funzionali ai contesti comunicativi

- Saper modulare

le proprie modalità di interazione in base al contesto e feedback

- Saper utilizzare il lessico specifico di settore nelle diverse situazioni professionali

Conoscenze

Il concetto di comunicazione

- Gli elementi fondamentali della comunicazione
- Struttura e codici dei processi comunicativi
- La comunicazione e la soddisfazione dei bisogni umani
- La comunicazione aziendale e la piramide di Maslow
- Gli ostacoli del processo comunicativo
- Lingua e linguaggio
- Il linguaggio settoriale: il lessico in vari contesti
- Il linguaggio commerciale
- Il linguaggio turistico ed enogastronomico

Module 3:

Uda2 Linguaggi e segni

Competenze

Competenze di cittadinanza

- Imparare ad imparare

- saper selezionare i documenti utili alla realizzazione del proprio lavoro e individuare le migliori strategie di esecuzione

- Acquisire ed interpretare le informazioni

- acquisire ed interpretare criticamente le informazioni, valutandone l'attendibilità e utilità

- Progettare

- progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali

- Comunicare

- intraprendere strategie comunicative usando tecniche e tecnologie adeguate alla definizione del compito da svolgere

- produzione di elaborati con tecniche appropriate in relazione al valore comunicativo degli elementi usati

- Collaborare e partecipare

- organizzazione di attività di apprendimento per rafforzare la capacità di rapportarsi e interagire con gli altri

- realizzazione ed esecuzione di elaborati condivisi

Competenze trasversali

- Educazione civica

Competenze digitali

- Comunicare e collaborare

- interagire con le tecnologie digitali

- condividere con le tecnologie digitali

- Creare contenuti digitali

- sviluppare contenuti digitali

- integrare e rielaborare contenuti digitali

Competenze dell'area generale

Decreto 24 maggio 2018, n. 92

- Competenza n. 5

Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro

- Competenza n. 7

Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

- Competenza n. 9

Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea

Abilità

Riconoscere la potenzialità della comunicazione verbale e non verbale

- Interpretare tecniche e strategie della comunicazione al fine di ottimizzare l'interazione comunicativa

- Individuare i fattori interni ed esterni che influenzano la percezione, l'attenzione e la memorizzazione

delle informazioni

- Riconoscere procedure di comunicazione efficaci per la promozione di prodotti turistici in relazione al

contesto e ai destinatari

Conoscenze

La semiotica

- Significato, significante e referente

- Gli assiomi della comunicazione

- La comunicazione verbale, paraverbale e non verbale

- L'aspetto esteriore

- La cinesica

- La prossemica
- La comunicazione efficace nell'azienda
- La comunicazione efficace con la PNL
- Tecniche di comunicazione e relazione interculturali

Modulo 4:

Uda3 La comunicazione interpersonale e di massa

Competenze

Abilità

Conoscenze

Modulo 5: Aprile-Maggio

Uda4 Interazioni sociali e team work

Competenze

Abilità

Conoscenze

Educazione civica

Programma di classe quinta

Modulo 2: Dicembre-Gennaio

Uda5 mass media, pubblicità e comunicazione sicura

Competenze

Abilità

Conoscenze

Modulo 3: Febbraio

Uda 6 La comunicazione aziendale nel settore turistico

Competenze

Abilità

Conoscenze

Modulo 4: Marzo

Uda7 Le esigenze di mercato

Competenze

Abilità

Conoscenze

Modulo 5: Aprile

Uda8 La comunicazione pubblicitaria

Competenze

Abilità

Conoscenze

Modulo6: Maggio

Uda9 Il mondo del lavoro

Competenze

Abilità

Conoscenze

Educazione civica:

Il bullismo

Metodologie didattiche:

- Lezioni frontali interattive introduttive e di sintesi delle tematiche
- Letture e analisi di testi, di articoli di giornale e di riviste scientifiche

- Visione di documentari e analisi di sequenze filmiche
- Osservazioni di esperienze scolastiche e sociali
- Discussioni guidate
- Lavori di approfondimento svolti individualmente o di gruppo, anche utilizzando supporti informatici
- Confronti in classe dei lavori svolti e delle riflessioni emergenti

Ausili didattici:

- Libro di testo
- Mappe concettuali
- Documentazione prodotta dal docente
- Documentazione web
- Video

Metodologia di verifica e valutazione degli apprendimenti

Gli strumenti utilizzati per la verifica formativa e sommativa sono:

- Interventi, contributi, richieste di chiarimenti, capacità di lavoro individuale e di gruppo, ordine e metodo di studio.
- Verifiche orali.
- Prove scritte diversificate.
- Realizzazione di prodotti multimediali.
- Esercitazioni pratiche

Griglia di valutazione

VOTAZIONE E (in decimi)	CONOSCENZE ARGOMENTI	COMPETENZE LINGUISTICHE E ABILITA' COMUNICATIVE	ABILITA', COMPETENZE e CAPACITA' ELABORATIVE E APPLICATIVE
--	---------------------------------------	--	---

2-4	Molto frammentarie e gravemente lacunose	Non individuabili/Estremamente elementari.	Non rilevabili
5	Insufficienti rispetto ai contenuti minimi stabiliti	Comunica in modo elementare, commettendo qualche errore. Usa un linguaggio generico.	Applica le conoscenze minime, commettendo qualche errore. Opera analisi e sintesi non sempre adeguate. Coglie solo parzialmente i nessi problematici
6	Limitate ai contenuti minimi	Comunica in forma semplice, ma corretta.	Applica le conoscenze minime elabora processi di analisi e sintesi anche se semplici
7	Discrete	Comunica in modo chiaro e utilizza parzialmente la terminologia specifica.	Applica in modo corretto le conoscenze. Sa elaborare adeguatamente i processi di analisi e di sintesi nella decodifica dei testi
8	Complete	Comunica in modo chiaro, puntuale e sa utilizzare le terminologie specifiche.	Elabora con padronanza processi di analisi e di sintesi nella decodifica dei testi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina.
9	Complete e approfondite	Ha un'ottima padronanza linguistica di tutte le terminologie specifiche.	Analizza in modo completo e approfondito e opera ottimi processi di sintesi. Effettua ampi collegamenti all'interno della disciplina e a livello pluridisciplinare; rielabora in modo autonomo contenuti di studio.

10	Complete approfondite e ricche di apporti personali	Possiede un'ottima padronanza linguistica e di tutte le terminologie specifiche	Analizza in modo completo e approfondito, operando ottimi processi di sintesi. Effettua ampi collegamenti all'interno della disciplina e a livello pluridisciplinare. Rielabora criticamente apportando personali contributi.
-----------	---	---	---

Prof.re Tommaso Giovenzana

PROGRAMMA CONSUNTIVO 5I

Disciplina:	LABORATORIO DEI SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA 6 ore settimanali (di cui una in compresenza con lingua inglese e una in compresenza con storia dell'arte)
Docente:	<i>prof.ssa Calora Giovanna</i>
Libro:	"Nuovo Hotel Italia" Laboratorio di servizi di accoglienza turistica per il quinto anno Autori: Franco – Ciani – De Rinaldis Casa Editrice: Le Monnier Scuola

UNITA' DIDATTICA 1 – IL TURISMO pagg. 15/33

- Il turismo moderno
L'evoluzione del turismo moderno
Il turismo del XXI secolo
- Turismo e diritto
Turismo e Costituzione
La regolamentazione del turismo
- Turismo e diversità
L'incontro tra diversità nel turismo
Il turismo culturale inclusivo

UNITA' DIDATTICA 2– PROGETTAZIONE E AVVIO DELL'IMPRESA RICETTIVA pagg. 41/64

- Diventare imprenditori dell'Ospitalità
L'attitudine imprenditoriale
L'idea imprenditoriale
Il prodotto alberghiero
- Il business model
Dall'idea imprenditoriale al business model
Il business model canvas
L'elevator pitch
- L'apertura dell'impresa
Le forme giuridiche di impresa
L'imprenditoria femminile
La registrazione dell'impresa
La sicurezza in azienda

UNITA' DIDATTICA 3– IL MARKETING IN HOTEL pagg. 73/125

- Marketing e Turismo
Il marketing
Il mercato turistico
Il marketing turistico
- Il marketing analitico e strategico
Le attività di marketing
Il marketing analitico
Il marketing strategico
- Il marketing operativo

- Il marketing mix
- Il modello delle sette P
- Il marketing plan
 - Il business plan al marketing plan
 - La stesura del marketing plan
- Il marketing al Front office
 - Il turista di oggi
 - L'addetto al front office
 - La comunicazione al Front Office
 - Le tecniche di vendita al Front office

UNITA' DIDATTICA 4– IL MARKETING TERRITORIALE pagg. 135/146

- Marketing e Territorio
 - I fondamenti del marketing territoriale
 - Il marketing territoriale analitico
 - Il marketing territoriale strategico
 - Il marketing territoriale operativo

UNITA' DIDATTICA 5– IL MARKETING DIGITALE PER L'HOTEL E TERRITORIO pagg. 165/188

- Il web e digital marketing
 - La web reputation
 - La strategia di marketing digitale
- I canali distributivi on line
 - La scelta del canale distributivo
 - La distribuzione diretta e il sito aziendale
 - La distribuzione indiretta

UNITA' DIDATTICA 6– IL REVENUE MANAGMENT pagg. 199/204

- Il revenue managment e l'albergo
 - L'origine del revenue managment
 - Le strategie di revenue managment
 - Il processo di revenue managment

UNITA' DIDATTICA 7– LA QUALITA'NEL SETTORE RICETTIVO pagg. 237

- La qualità alberghiera
 - La qualità in albergo
- Certificazioni e marchi di qualità alberghiera
 - Le certificazioni di qualità
 - I marchi di qualità

Modulo interdisciplinare Uda: realizzazione di pacchetti di offerta turistica integrata a Milano

- Promozione dei beni culturali e ambientali, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni del territorio; Elaborazione di un prodotto digitale (UDA) per il progetto di un itinerario turistico arte-territorio;

Modulo interdisciplinare Educazione Civica

- Nuove tendenze del mercato turistico: Il turismo esperienziale, Il turismo etico e il turismo responsabile e sostenibile;
- Gli aspetti del il turismo esperienziale, sostenibile e responsabile:

Modulo interdisciplinare *Lingua Inglese*

- Il curriculum vitae con la lettera di accompagnamento e presentazione; le Hard e Soft Skills .
- L'esperienza del PCTO con report e produzione di un lavoro digitale.
- Itinerari

La docente
Prof.ssa Calora Giovanna

Gli alunni rappresentanti di classe 5I

Borraccino Elisa

Rullo Martina

Monza, 12 maggio 2023

IPSSEC OLIVETTI MONZA

PROGRAMMA SVOLTO FRANCESE

Insegnante: Piotto Elisabetta

Libro di testo: M: Zanotti, M.B. Paour “Passion Tourisme” Editrice San Marco

Classe 5 I Accoglienza turistica

a.s. 2022/2023

Révision de : CONNECTEURS logiques pour exprimer la cause, la conséquence, l'alternative, l'opposition, comparer , conclure

Dal modulo « Destinations » :En France et en Italie

La France :

- la Francophonie (doc)
- les DROM et les COM (doc et vidéo)

l'Italie :

-le Latium : les attraits touristiques, Rome et ses monuments (doc.), les plats/ les produits typiques, la Cité du Vatican.

-Rome Antique, de la Renaissance et Baroque.

-L'itinéraire et ses parties (doc) : Pâques à Milan

-UNESCO :

- définition et ses objectifs (power point)
- le patrimoine matériel et immatériel et des exemples

-la Lombardie : les attraits touristiques, Milan et ses monuments (doc.), les lacs, les plats/ les produits typiques.

-itinéraire et ses parties: les lacs de la Lombardie

-Le Vittoriale et ses parties

La France :

L'Île-de-France : la ville de Paris (vidéos)

- son histoire, son économie, ses attraits, ses monuments historiques
- **Paris :**
 - l'Île-de la Cité, la Rive Gauche, la Rive droite (doc et vidéos) et les monuments
 - les incontournables de Paris (doc et vidéo)
- Comment présenter/ lire un tableau :
« la Liberté guidant le peuple » de E.Delacroix
- Comment présenter une statue : la statue de la Liberté
- Approfondissements :
 - un courant artistique : Impressionnisme
 - « Impression, soleil Levant » de Claude Monet
- tourisme de mémoire : le musée de la Shoa à Paris (doc et trailer du film « les Héritiers »)
- le tourisme durable et social
- les impacts du tourisme

Le Marketing et son rôle :

- la segmentation, le marketing mix, l' analyse SWOT, cycle de vie des destinations touristiques, l'étude de marché, présenter les données, les méthodes promotionnelle, e-tourisme, la réalité virtuelle et augmentée.

La Normandie : « Entre histoire et terroir » (doc et vidéo)

- son histoire, ses attraits touristiques, ses produits typiques
- Rouen et le Mont Saint-Michel
- Le tourisme de mémoire et les plages du débarquement

Da svolgere :

L'Alsace : la rencontre entre deux cultures (doc et vidéo)

- son histoire et les attraits touristiques
- **Strasbourg** et ses centres d'intérêts

- Approfondissement :
 - L'Union Européenne, ses valeurs et ses objectifs (vidéo et power point)

Agenda 2030

- Définition de l'Agenda 2030 (power point)
- Les objectifs : Les villes durables (vidéo et doc)

Monza, 05.05.2023

L'insegnante
Piotto Elisabetta

I rappresentanti di classe:
Borraccino Elisa
Rullo Martina

SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE
Prof.ssa Laura Elisabetta Milani

Classe 5I - Articolazione Accoglienza
Anno scolastico 2022-2023

LIBRO DI TESTO: *Scienza e Cultura dell'Alimentazione, Accoglienza turistica* (A. Machado)

1. TURISMO ENOGASTRONOMICO IN ITALIA

Percorsi di gusto e cultura

2. PRINCIPI DI DIETOLOGIA

- La dieta nell'età evolutiva
- La dieta dell'adulto e della terza età
- La dieta in gravidanza
- La dieta della nutrice
- La dieta mediterranea
- La dieta vegetariana
- La dieta macrobiotica
- La dieta sostenibile
- Cronodieta
- La dieta e lo sport
- Ristorazione collettiva
- La mensa scolastica
- La mensa aziendale
- La ristorazione nelle case di riposo
- La ristorazione ospedaliera

3. DIETA NELLE PRINCIPALI PATOLOGIE

- Le malattie cardiovascolari
ipertensione arteriosa
iperlipidemie
aterosclerosi
- Le malattie metaboliche
diabete mellito
osteoporosi
obesità
- Disturbi alimentari
- Allergie e intolleranze alimentari
- Le intolleranze alimentari
intolleranza al lattosio
favismo
celiachia
- Allergie, intolleranze e ristorazione collettiva

4. PIANO DI AUTOCONTROLLO

- Il sistema HACCP e le certificazioni di qualità
- Igiene degli alimenti
- I Manuali di Buona Prassi Igienica
- Autocontrollo e HACCP
- Il controllo ufficiale degli alimenti

PROGRAMMA SVOLTO

Classe 5I

DOCENTE: GORZA FEDERICA

Libro di testo: "L'arte del mondo. Il mondo dell'arte. L'essenziale" Autori Adorno e Mastrangelo. ed. G. D'Anna.

NEOCLASSICISMO

- Canova: "Amore e Psiche"

ROMANTICISMO

- Friedrich: Il viandante sul mare di Nebbia
- Géricault: La zattera della Medusa*
- Delacroix: La libertà che guida il popolo*
- Turner: Pioggia Vapore e Velocità
- Hayez: Il Bacio*

REALISMO

- Courbet: Gli spaccapietre
- Millet: Angelus
- Daumier: Vagone di terza classe

FOTOGRAFIA

IMPRESSIONISMO

- Manet: La colazione sull'erba*; Olympia; Il bar au folie Bergère
- Monet: Impressione al sole nascente*; la serie delle ninfee e delle cattedrali
- Renoir: Ballo al Mulino della Galette*; Colazione dei canottieri
- Degas: La classe di danza*; L'assenzio

POST IMPRESSIONISMO

- Gauguin: La visione dopo il sermone; Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*
- Van Gogh: La camera da letto; Notte stellata*

DIVISIONISMO

- Pellizza da Volpedo: Il quarto stato*

LE AVANGUARDIE

- **ESPRESSIONISMO 1905**
 - Fauves: Matisse: Donna con cappello; Camera rossa; La danza
 - Kirchner: Potsdamer Platz*; Marcella
- **CUBISMO 1907**
 - Picasso: Les Demoiselles d'Avignon; Guernica*
- **FUTURISMO 1909***
 - Boccioni: La città che sale*; Rissa in galleria; Gli stati d'animo;
 - (Balla): Dinamismo di un cane al guinzaglio)
- **ASTRATTISMO 1911 (TEORIA CORRENTE)**
 - Kandinskij: Composizione VIII
- **LIBERTY – Itinerario Monza e Milano**

- **POP ART:**

- Hamilton: Cosa rende le case di oggi così diverse, così attraenti
- Warhol: Marilyn, Zuppe Campbell

Programma classe 5I
ACCOGLIENZA TURISTICA
INGLESE A.S. 2022-2023

Libro di testo: On the roads – Cibelli /D'Avino- Clitt Editore

Argomenti tratti dal libro

➤ What is tourism?	p. 24
➤ Travel, trip, journey, leisure, voyage, tour, recreation	p. 25
➤ Types of tourism	p. 26
➤ Touring the past	p. 37
➤ Key moments in the history of tourism	p. 38
➤ Thomas Cook: the founder of Mass Tourism	p. 39
➤ Mass Tourism in the 20th century	p. 40
➤ Global Tourism	pp. 42-43
➤ Sustainable tourism	p. 46
➤ Tourism social - cultural implications	p. 48
➤ Sustainable tourism vs Eco- tourism	p. 51
➤ The Marriot Hotel Chain	p. 51
➤ Marketing & Promotion	p. 66
➤ The Marketing Mix	p. 67
➤ Product life cycle	p. 68
➤ Tourism Life Cycle Model and Butler's model	p. 68
➤ Guerilla Marketing	p. 70
➤ Introduce a country or a region	p. 196
➤ Plan a country or a region itinerary	p. 199
➤ Plan a city or a town sightseeing tour	p. 205
➤ Foodie Destinations	p. 294
➤ Enogastronomy Tourism	p. 300

Modulo interdisciplinare Accoglienza Turistica:

- Esperienza di PCTO: description of the workplace, of the experience, of the duties carried out, how the working experience influenced the student and his/her perception of the future (report e produzione di un lavoro digitale).
- The Application Letter da p. 109 a p. 112
- Europass Curriculum Vitae pp. 116 e 117

Modulo interdisciplinare Educazione Civica:

- Agenda 2030: urgent solutions for urgent times (video)
- Agenda 2030: Sustainable development goals: Improve Life all around the Globe
- Presentazione PPT su un goal a piacere dell'Agenda 2030

Grammatica:

Revisione dei principali tempi verbali (simple present, present continuous, simple past, present perfect...) e conseguente potenziamento di quelle strutture che sono emerse step-by-step.

Competenze:

- Leggere e comprendere sia globalmente sia in modo dettagliato testi di cultura generale ma soprattutto testi specialistici di settore.
- Saper utilizzare le funzioni linguistiche per i principali scopi comunicativi.
- Saper scrivere una lettera di presentazione e un curriculum vitae europeo.
- Saper pianificare un itinerario in Italia e all'estero
- Saper introdurre un paese o una città in Italia e all'estero
- Saper riconoscere gli impatti socio-culturali del turismo e le caratteristiche di un hotel sostenibile
- Saper esporre le caratteristiche di un prodotto turistico in base alle tendenze di mercato
- Saper redigere un CV europeo
- Saper esporre una esperienza di PCTO distinguendo i compiti e le mansioni del profilo professionale di appartenenza

Abilità:

- Leggere e comprendere sia globalmente sia in modo dettagliato testi di cultura generale ma soprattutto testi specialistici di settore.
- Utilizzare le funzioni linguistiche per i principali scopi comunicativi.
- Relazionare sui vantaggi dell'ecoturismo come soluzione al turismo incontrollato utilizzando il lessico specifico relativo al topic
- Utilizzare le strutture grammaticali e il lessico specifico relativo alla pianificazione di itinerari sintetici e analitici
- Progettare e dettagliare un itinerario in Italia e all'estero, in località note o non
- Produrre un CV europeo
- Utilizzare il lessico specifico e funzionale alla stesura di un report sull'esperienza di PCTO

Monza, 2 maggio 2023

L'insegnante,
Prof.ssa Daniela Leonti

Firma degli alunni

Consuntivo 5I IRC

- 1) Concetto di paradiso nel Cristianesimo e nel Buddhismo (Analisi comparativa e differenze)
- 2) Cos'è l'ateismo e i suoi limiti conoscitivi
- 3) Cos'è la Felicità
- 4) Analisi e discussione brano MC 5,1-20
- 5) Il valore del bene
- 6) La questione Bioetica dell'aborto
- 7) La questione etica della pena di morte
- 8) La questione Iran. Spiegazione, Riflessioni e discussione
- 9) La morte dalla prospettiva religiosa
- 10) Compito di realtà (crea una tua religione) Spiegazione elementi essenziali della religione
- 11) Dialogo scienza e fede
- 12) I miracoli nella religione
- 13) La malattia come problema religioso. Spiegazione e riflessioni
- 14) La preghiera. Cos'è? Analisi del concetto nel Cristianesimo
- 15) Pasqua Ebraica e Pasqua Cristiana. Perché è logico pensare alla possibilità di una resurrezione
- 16) Visione film Wonder
- 17) Compito di realtà ed. civica sul film visto (bullismo)
- 18) Gesù contro l'esclusione e l'emarginazione nel vangelo. Spiegazione del razzismo e degli stereotipi sociali
- 19) Due khaooot a quadrimestre per ripassare e consolidare i concetti spiegati

elenco allegati

- Tabella crediti
- Dettaglio PCTO per alunno
- PDP