

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

I.P.S.S.E.C. "A. OLIVETTI"

VIA LECCO 12 - 20900 MONZA (MB)

Tel. 039324627 - Fax. 039323397 - sito web: www.olivettimonza.edu.it - C.F.: 85007010151

mail: mbr060002@istruzione.it pec:

Programmazione del Consiglio della Classe 4I PRODOTTI DOLCIARI

A.S. 2022 – 2023

Descrizione della classe

La classe 4I PRODOTTI DOLCIARI è formata da ventuno studenti (tredici ragazze e otto ragazzi), diciotto appartenenti alla classe terza dello scorso anno e tre nuovi inserimenti che provengono da CFP della provincia di Monza e Brianza.

Sono presenti quattro alunni con DSA; per tali studenti il C.d.C. si attiene a quanto previsto dal D.L. 170/2010.

Sono presenti, inoltre, tre alunni DVA. Un alunno DVA sarà seguito dall'insegnante di sostegno per diciotto ore e dall'educatrice, mentre le altre due alunne saranno seguite per dodici ore. Per tutti verranno predisposti i PEI secondo la normativa vigente.

Inizialmente la classe ha dimostrato un atteggiamento nel complesso positivo, di collaborazione reciproca e partecipazione al dialogo educativo. Tuttavia, negli ultimi tempi, qualche studente ha manifestato comportamenti non sempre corretti e rispettosi nei confronti dei compagni, dei docenti e delle norme dell'istituto.

Alcuni alunni tendono a distrarsi con facilità, coinvolgendo i compagni e, in tal modo, rallentano l'attività didattica. Manifestano un atteggiamento non sempre concentrato, a tratti polemico, con cali di attenzione. Per diversi studenti l'impegno domestico è limitato e discontinuo.

Adesione ai progetti del PTOF

L'attuale situazione sanitaria legata alla pandemia potrebbe modificare la partecipazione della classe a tutte le attività didattiche previste nei piani di lavoro di ogni singola disciplina e dal CdC.

Il CdC prevede l'adesione alle seguenti attività:

- partecipazione ai progetti legati all'area culturale e sportiva organizzati all'interno e all'esterno dell'Istituto e ai campionati studenteschi, quali gare COSMOSS;
- pattinaggio sul ghiaccio;
- certificazione linguistica in inglese e francese, con organizzazione del corso di preparazione per sostenere gli esami presso enti certificati;
- educazione ambientale : "I rifiuti urbani e la raccolta differenziata";
- impresa formativa simulata;
- partecipazione a X-Factor;
- progetto legalità;
- progetto di PCTO, che prevede la partecipazione della classe al tirocinio dal 5 giugno 2023 al 30 giugno 2023, presso strutture ristorative del territorio;
- gemellaggio con l'istituto alberghiero "Tor Carbone" di Roma dal 27 novembre 2022 al 3 dicembre 2022.

Uscite didattiche

Si deliberano le uscite di un giorno che saranno. Esse potranno essere:

- visite di carattere formativo, abilitanti alla spendibilità delle competenze in ambienti specifici inerenti il profilo professionale (visite guidate ad aziende, strutture ricettive e turistiche, fiere di settore);
- visite di carattere culturale a monumenti storici, artistici, architettonici e ambientali.

Le visite didattiche dovranno coinvolgere almeno i due terzi della classe, come da regolamento.

Gli alunni che, per motivi personali, non prenderanno parte alle uscite organizzate, saranno tenuti a frequentare le lezioni regolarmente.

Progettazione delle UDA

Nel corso dell'anno scolastico le discipline di indirizzo saranno coinvolte nel cercare di raggiungere le competenze di cittadinanza unanimemente approvati nel consiglio di classe

- Progettare
- Acquisire e interpretare informazioni

I docenti del Consiglio di Classe decidono di attuare le seguenti UDA:

“Cioccolatiamo”

“Riflettiamo insieme sull'attualità”.

PCTO e individuazione tutor

Per quanto concerne il Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) viene individuata come tutor la docente di Scienze e cultura dell'alimentazione, prof.ssa Laura Crispino.

Individuazione Tutor PFI

Per quanto concerne il Percorso Formativo Individuale (PFI) viene individuata come tutor la docente di sostegno, prof.ssa Maria Gaetana Vecchio..

Individuazione degli alunni apri-fila e chiudi-fila.

Viene designato come studente apri-fila l'alunno CITTADINO DENNY (CARNEVALE GABRIELE (l'alunno in sua assenza).

Viene designata come studentessa chiudi-fila l'alunna MESA BOUTIN AMBAR (l'alunna ZANGARA ELISA in sua assenza).

Progettazione del curriculum di educazione Civica e suddivisione delle 33 ore annue

In riferimento all' entrata in vigore della legge 20 agosto 2019 n. 92, relativa a “Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica, il CdC, seguendo le linee guida individuate per la classe terza (costituzione art.41 e succ.) ha suddiviso le 33 ore annuali come da tabella.

Nuclei concettuali:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà
2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
3. CITTADINANZA DIGITALE

PIANO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

1	Elezioni rappresentanti di classe	1	
2	Assemblea di classe	2	
3	Les Objectifs du Développement Durable	3	Francese
4	Sustainability and Agenda 2030	3	Inglese
5	Giornata mondiale dell'alimentazione; video "just eat it" (spreco alimentare); ed.ambientale: la raccolta differenziata dei rifiuti	4	Scienza e cultura dell'alimentazione
6	Il discorso di Liliana Segre in Senato I diritti delle donne	2	Storia
7	Il principio di solidarietà e l'articolo 2 della Costituzione. La cittadinanza digitale; l'importanza dell'informazione. L'identità, il conformismo e la globalizzazione	5	Religione e alternativa all'IRC
9	Le elezioni del 25 settembre La formazione del governo Le proteste in Iran, il regime teocratico e la possibilità di regime change Le elezioni in Usa di midterm Le elezioni regionali in Lombardia e Lazio Il conflitto Russia-Ucraina, il suo sviluppo e le sue conseguenze	8	Economia e diritto
10	Sport, regole e Fair Play. Salute e benessere, sicurezza e prevenzione.	4	Scienze Motorie
11	La pena di morte	4	Italiano
12	Le eccellenze del territorio	4	Laboratorio di pasticceria
Totale ore impegnate		40	

FORMAT
DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Comprendente:

UDA
CONSEGNA AGLI STUDENTI
PIANO DI LAVORO
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE
GRIGLIA DI VALUTAZIONE

UNITA' DI APPRENDIMENTO 1		
Denominazione	CIOCCOLATIAMO	
Prodotti	Realizzazione di una <i>Escape Room</i> in formato digitale.	
Competenze mirate Comuni/cittadinanza e professionali	Competenze di cittadinanza: Progettare Acquisire e interpretare le informazioni. Competenze disciplinari: Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari e gastronomiche Valorizzare l'elaborazione e la presentazione di prodotti dolciari e di panificazione locali, nazionali e internazionali Capacità di trasferire le conoscenze acquisite, ricerca e gestione delle informazioni, uso del linguaggio settoriale-tecnico- professionale Italiano: il testo narrativo Storia: confrontare eventi del passato con quelli presenti individuandone i tratti comuni e le differenze. Laboratori di servizi enogastronomici, settore pasticceria: il cioccolato Scienza dell'alimentazione: le fasi di lavorazione del cioccolato; il valore nutrizionale del cioccolato. Francese: le chocolat	
Disciplina	Abilità	Conoscenze
Italiano	Comprendere il messaggio contenuto in un testo informativo e riuscire a esporlo in modo chiaro, logico e coerente	Conoscere le regole per la realizzazione di un testo narrativo
Storia	Riuscire a sviluppare un'abilità critica per meglio comprendere alcuni fenomeni storici e renderli attuali.	La storia dei prodotti alimentari importati. Il cioccolato nelle corti europee Torino e lo sviluppo del caffè durante l'Illuminismo

Laboratorio di Pasticceria	Riconoscere le caratteristiche specifiche delle strutture e delle figure professionali correlate alla filiera dell'enogastronomia e coglierne le differenze. Apportare alle ricette originali di un prodotto dolciario delle variazioni personali, in funzione dell'evoluzione del gusto o delle esigenze della clientela.	Conoscere strutture di eccellenza del territorio Il cioccolato Storia della pasticceria e sviluppo del consumo di cioccolato, in Europa e in Italia Il cacao e la sostenibilità
Scienze e cultura dell'alimentazione	Individuare le caratteristiche merceologiche, chimico-fisiche e nutrizionali del cioccolato Individuare i prodotti tipici del territorio	Caratteristiche merceologiche chimico-fisiche e nutrizionali del cioccolato Risorse enogastronomiche del territorio
Diritto e Tecn. amm.	Identificare le caratteristiche funzionali e strutturali dei servizi da erogare in relazione alla tipologia di evento da realizzare e al budget disponibile. Individuare gli indicatori di costo per la realizzazione dei servizi. Applicare modalità di calcolo dei margini di guadagno. Effettuare attività di reporting segnalando eventuali scostamenti rispetto agli obiettivi programmati.	La classificazione dei costi I metodi di calcolo dei costi Il diagramma di redditività
Francese	Presentare le varie fasi per la realizzazione del cioccolato. Utilizzare il lessico tecnico per presentare una ricetta a base di cioccolato in L2	Les phases pour la fabrication du chocolat L'histoire du chocolat La ganache au chocolat Le chocolat noir, au lait, blanc Les bienfaits du chocolat noir
Utenti destinatari	CLASSE 4° I settore pasticceria	
Prerequisiti	Comprensione del testo Contesto storico Gli alimenti	
Fase di applicazione	Si veda piano di lavoro	
Tempi	Intero anno scolastico	

Esperienze attivate	Visita a un laboratorio dolciario (cioccolato) del territorio
Metodologia	Lezioni frontali Attività di ricerca di gruppo e individuale Attività di laboratorio Lezione partecipata
Risorse umane interne esterne	Docente di italiano e storia Docente di laboratorio di pasticceria Docente di scienze e cultura dell' alimentazione Docente di lingue straniere.
Strumenti	Libro di testo, Laboratorio dei servizi enogastronomici-pasticceria PowerPoint Computer/tablet Internet LIM Video di approfondimento
Valutazione	La valutazione degli allievi sarà effettuata tramite la progettazione di una Escape Room in formato digitale

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

- 1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

Titolo UDA: “Cioccolatiamo”

Cosa si chiede di fare

L'UDA ti chiede di:

- svolgere con attenzione le attività proposte;
- collaborare al lavoro di gruppo per la realizzazione di un prodotto

In che modo (singoli, gruppi..)

Lavorerai in parte singolarmente, in parte in gruppo. Ogni gruppo sarà formato da 5 studenti . Ogni gruppo, in base alla data di scadenza stabilita dal docente, costruirà un calendario delle sue attività indicando quelle da effettuare a casa e in classe.

Quali prodotti

I gruppi dovranno produrre una Escape room .Si tratta di un gioco in cui i concorrenti devono cercare una via d'uscita, risolvendo codici, enigmi, rispondendo a domande... . Sarà necessario:

- scegliere l'ambientazione storica e una trama ;
- creare gli enigmi . Gli enigmi (indovinelli, esercizi a scelta multipla, esercizi di completamento, domande aperte...) avranno come tema le informazioni relative al cioccolato, acquisite durante la visita al laboratorio dolciario e in classe nelle discipline coinvolte nell'UDA.
- presentare in formato digitale l'escape room tramite diversi strumenti e piattaforme on line. Per la digitalizzazione dell'Escape Room potrai utilizzare:

- a) Google Moduli
- b) Sites, Genial.ly
- c) Learningapps

In classe condividerete il lavoro e vi metterete alla prova con le Escape rooms degli altri gruppi. Il tempo massimo a disposizione per uscire dalla room è 20 minuti : tieni conto del tempo nella stesura degli enigmi e valuta con attenzione i tempi di esecuzione delle risposte.

Quali compiti da affrontare

Dovrai:

- progettare il lavoro finale;
- applicare le metodologie di base di lavoro d'équipe;
- suddividere le attività in azioni e abbinare a ciascuna una scadenza
- rispettare i tempi di consegna;
- giudicare in modo costruttivo il lavoro dei componenti del gruppo.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

Imparerai a:

- raccogliere informazioni significative ;
- pianificare
- comunicare in modo efficace e creativo con strumenti multimediali
- ascoltare
- interagire
- collaborare
- produrre
- rielaborare
- sintetizzare

Tempi

Intero anno scolastico

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

- Aula
- Laboratorio di pasticceria
- Libro di testo
- Internet
- Schemi e mappe
- LIM

Criteri di valutazione

Organizzazione logica e coerente dei contenuti

Correttezza e efficacia comunicativa

Chiarezza e sinteticità delle informazioni

Coerenza delle immagini

Gradevolezza estetica del prodotto esposto

Valore della UDA in termini di valutazione della competenza mirata (da indicare):

L' Uda rappresenta una componente importante della competenza più ampia di ricostruire e comunicare le proprie esperienze di studio e professionali, sia per sé stessi (consolidamento e tesaurizzazione dell'esperienza svolta) sia per gli altri (documentazione utile in altre situazioni)
La valutazione concorrerà alla proposta di voto in educazione civica.

Peso della UDA in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline

Le discipline coinvolte nello sviluppo dell'UDA, le cui conoscenze verranno valutate sono:
italiano, storia, laboratorio di pasticceria, lingue straniere, scienze e cultura dell'alimentazione.

PIANO DI LAVORO

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: Ciocolatiamo
Coordinatore: Laura Cotugno
Collaboratori: Vincenzo Buttice, Laura Crispino, Monica Mandelli

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
1	Inizio attività Fase di lavoro comune a tutta la classe: Presentazione dell'Uda e del progetto. Distribuzione dei compiti Definizione dei tempi Suddivisione degli studenti in gruppi	Lezione frontale. Materiali prodotti dal docente Video di approfondimento.	Condivisione degli obiettivi, individuazione del prodotto che dovrà essere realizzato.	1 ora	Definizione e distribuzione dei compiti

2	Raccolta informazioni e elaborazione -Visione di video di approfondimento -Svolgimento dei contenuti previsti dal libro di testo -Attività da svolgere a casa: ricercare, acquisire e selezionare informazioni specifiche funzionali alla produzione dei contenuti inerenti al compito dell'Uda.	Lezione frontale Libro di testo Materiali prodotti dal docente Digital board Lavoro individuale Video di approfondimento	Condivisione dei criteri per la formazione dei gruppi e distribuzione dei ruoli. Consapevolezza dell'importanza della cooperazione Disponibilità al confronto, assertività.	6 ore in classe 4 ore a casa	Capacità di lavorare in gruppo, disponibilità ad assumersi incarichi individuali e di gruppo, capacità di valutare, selezionare e organizzare in modo critico e funzionale il materiale disponibile e quello da ricercare.
3	Fase progettuale: condivisione con il gruppo dei pari dei saperi appresi Selezione delle informazioni apprese e ideazione del progetto.		Cooperative learning; peer tutoring.	6 ore	Report di gruppo Rilevazione delle evidenze dei comportamenti individuali nel gruppo di lavoro
4	Fase esecutiva			2 ore	Rilevazione delle evidenze dei comportamenti individuali nel gruppo di lavoro
5	Presentazione del prodotto Tutto il gruppo classe: presentazione, esposizione orale e condivisione dell'Escape Room		Presentazione di gruppo	1 ora	Efficacia comunicativa Correttezza grammaticale e lessicale. Efficacia argomentativa, coerenza e coesione. Utilizzo del mezzo multimediale

6	Pubblicazione dei risultati		Diffusione del prodotto	2 ore	Inserimento dei risultati
7	Fase di autovalutazione e valutazione Compilazione delle schede di autovalutazione		Risultati del test di autovalutazione	1h	Valutazione collettiva dei risultati/prodotti realizzati Discussione conclusiva

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE DELLO STUDENTE

RELAZIONE INDIVIDUALE
Descrivi il percorso generale dell'attività Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento Cosa devi ancora imparare Come valuti il lavoro da te svolto (vedi rubrica di autovalutazione)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO DIGITALE

CRITERI DI VALUTAZIONE	LIVELLO 1 Non adeguato	Livello 2 Base	Livello 3 Intermedio	Livello 4 Avanzato
Pertinenza rispetto alla consegna	Il lavoro non risponde alle richieste della consegna	Il lavoro risponde solo in parte alle richieste della consegna	Il lavoro risponde adeguatamente alle richieste della consegna	Il lavoro è approfondito e curato; risponde perfettamente alla consegna
Completezza del lavoro	Lavoro incompleto e disomogeneo	Lavoro non del tutto articolato e completo	Lavoro articolato in maniera semplice ed essenziale	Lavoro completo , articolato e pertinente alla richiesta
Efficacia del prodotto	Il prodotto non risulta efficace e non è adeguatamente contestualizzato in base alla richiesta	Il prodotto è solo in parte aderente all'obiettivo e risulta parzialmente efficace	Il prodotto risulta articolato ed efficace e rispetta le indicazioni date	Il prodotto è pienamente centrato sugli obiettivi e risulta efficace
Originalità	Prodotto semplice e privo di originalità	Prodotto essenziale e poco originale	Prodotto originale	Prodotto originale e creativo
Competenza digitale	Scarse competenze digitali messe in atto	Competenze digitali di base impiegate	Discreta competenza digitale	Buona competenza digitale messa in atto
Forma , lessico, stile	Il lavoro contiene errori di forma	La forma non è del tutto corretta e lo stile è semplice	Forma e stile discreti	Forma corretta, stile espositivo adeguato e lessico specifico

UDA EDUCAZIONE CIVICA: RIFLETTIAMO INSIEME SUL PRESENTE

Disciplina/e	Economia, Inglese, Francese
Destinatari	Tutti gli alunni della 4^I
Anno di corso	Quarto anno
Compito assegnato ai ragazzi	Realizzazione di presentazioni in ppt
Tempi di realizzazione	Intero anno scolastico
Strumenti utilizzati	Lezioni frontali, discussioni guidate, appunti degli studenti, visione di video, podcast, ...
Obiettivi di apprendimento	- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello nazionale e internazionale - Partecipare al dibattito culturale su argomenti di attualità

	- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile Competenze comuni: Asse dei Linguaggi, Asse Scientifico-tecnologico, Asse Storico-sociale. <u>Asse dei linguaggi</u> - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi - Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi - Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario - Utilizzare e produrre testi multimediali <u>Asse scientifico-tecnologico e professionale</u> - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di ricerca, con adeguata supervisione in un contesto laboratoriale. - Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi in modo guidato e in un contesto noto. <u>Asse storico-sociale</u> - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente - Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio Competenze professionali: - Utilizzare nozioni e abilità definendo e pianificando le fasi da compiere sulla base delle istruzioni ricevute; -Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, economici, tecnologici; - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle
--	--

		attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. Comunicazione nelle lingue straniere: Padroneggiare una lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
Obiettivi disciplinari		
Disciplina	Abilità	Conoscenze
Diritto ed economia	Capire l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Comprendere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	Le elezioni del 25 settembre La formazione del governo Le proteste in Iran, il regime teocratico e la possibilità di regime change Le elezioni in Usa di midterm Le elezioni regionali in LOMBardia e Lazio Il conflitto Russia-Ucraina, il suo sviluppo e le sue conseguenze
Francese	Padroneggiare una lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. Partecipare al dibattito culturale	Travailler les ODD: l'Unesco et les objectifs du développement durable
Inglese	Padroneggiare una lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.	Sustainability and Agenda 2030

	Partecipare al dibattito culturale	
--	------------------------------------	--

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

- 1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

Titolo UDA: “Riflettiamo insieme sul presente”

Destinatari

Tutti gli alunni della 4^I

Cosa si chiede di fare

Realizzazione di presentazioni ppt

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
- Partecipare al dibattito culturale
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese

Tempi di realizzazione

Tutto l'anno

In che modo (singoli, gruppi..)

Lavorerete per gruppi (3 persone per gruppo), coordinati da diversi docenti.
Lezioni frontali, discussioni guidate, appunti degli studenti, visione di video, podcast, uscite didattiche...

Risorse

Lavorerai per lo più con i tuoi docenti in classe, adoperando libri di testo, svolgendo discussioni, seguendo lezioni frontali, stendendo appunti e conducendo ricerche personali e di gruppo sul web; facendo uscita didattica in azienda

Valore della UDA in termini di valutazione della competenza mirata:

L'Uda rappresenta una componente importante della competenza più ampia di ricostruire e comunicare le proprie esperienze di studio e professionali, sia per se stessi (consolidamento e tesaurizzazione dell'esperienza svolta) sia per gli altri (documentazione utile in altre situazioni).

Peso della Uda in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline

Le discipline coinvolte nello sviluppo dell'Uda, le cui conoscenze verranno valutate sono:
Diritto, italiano , Inglese, Francese

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO DIGITALE

CRITERI DI VALUTAZIONE	LIVELLO 1 Non adeguato	Livello 2 Base	Livello 3 Intermedio	Livello 4 Avanzato
Pertinenza rispetto alla consegna	Il lavoro non risponde alle richieste della consegna	Il lavoro risponde solo in parte alle richieste della consegna	Il lavoro risponde adeguatamente alle richieste della consegna	Il lavoro è approfondito e curato; risponde perfettamente alla consegna
Completezza del lavoro	Lavoro incompleto e disomogeneo	Lavoro non del tutto articolato e completo	Lavoro articolato in maniera semplice ed essenziale	Lavoro completo , articolato e pertinente alla richiesta
Efficacia del prodotto	Il prodotto non risulta efficace e non è adeguatamente contestualizzato in base alla richiesta	Il prodotto è solo in parte aderente all'obiettivo e risulta parzialmente efficace	Il prodotto risulta articolato ed efficace e rispetta le indicazioni date	Il prodotto è pienamente centrato sugli obiettivi e risulta efficace
Originalità	Prodotto semplice e privo di originalità	Prodotto essenziale e poco originale	Prodotto originale	Prodotto originale e creativo